|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | МЗ0301 | [Методологија научноистраживачког рада](#методологија) |
|  | МЗ3301 | [Инклузивно образовање – теорија и пракса](#инклузивно) |
|  | МУЧ301 | [Управљање и руковођење у образовању](#управљање) |
|  | МУЧ352 | [Савремена методика наставе српског језика и књижевности 1](#саврсј1) |
|  | МУЧ353 | [Савремена методика наставе математике 1](#саврмат1) |
|  | МУЧ354 | [Савремена методика наставе природних наука 1](#природнихнаука1) |
|  | МУЧ355 | [Савремена методика наставе друштвених наука 1](#саврдруш1) |
|  | МУЧ356 | [Савремена методика наставе музичке културе 1](#саврмуз1) |
|  | МУЧ357 | [Савремена методика наставе ликовне културе 1](#СавременаметодиканаставеЛиковнекулту1) |
|  | МУЧ358 | [Савремена методика наставе физичког васпитања 1](#фк1) |
|  | МЗ3352 | [Савремена методика наставе информатике 1](#Савременаметодиканаставеинформатике1) |
|  | МУЧ359 | [Интеркултурално образовање](#интеркул) |
|  | МУЧ360 | [Индивидуализација и подршка ученицима у инклузивном одељењу](#Индивидуалиазцијаиподршкаученицимау) |
|  | МУЧ302 | [Педагошка пракса 1](#пракса1) |
|  | МЗ3302 | [Примењена статистика](#примстат) |
|  | МУЧ361 | [Савремена методика наставе српског језика и књижевности 2](#САВРЕМЕНАСЈ2) |
|  | МУЧ362 | [Савремена методика наставе математике 2](#саврмат2) |
|  | МУЧ363 | [Савремена методика наставе природних наука 2](#природненауке2) |
|  | МУЧ364 | [Савремена методика наставе друштвених наука](#Савременаметодикадруштвенихнаук2) 2 |
|  | МУЧ365 | [Савремена методика наставе ликовне културе](#СавременаметодиканаставеЛиковнекулту2) 2 |
|  | МУЧ366 | [Савремена методика наставе музичке културе 2](#саврмуз2) |
|  | МУЧ367 | [Савремена методика наставе физичког васпитања](#Савременаметодиканаставфизичког2) 2 |
|  | МЗ3353 | [Савремена методика наставе информатике](#Савременаметодиканаставеинформатике2) 2 |
|  | МУЧ368 | [Методика наставе грађанског васпитања 1](#метграђ1) |
|  | МУЧ369 | [Облици и видови алтернативне комуникације](#Облициивидовиалтернативнекомуникациј) |
|  | МУЧ370 | [Специјални курс савремене методике наставе српског језика и књижевности](#спецсрпски) |
|  | МУЧ371 | [Специјални курс савремене методике наставе математике](#спецмат) |
|  | МУЧ272 | [Специјални курс савремене методике наставе природних наука](#спецприродних) |
|  | МУЧ373 | [Специјални курс савремене методике наставе друштвених наука](#СпецијалниДруштвених) |
|  | МУЧ374 | [Специјални курс савремене методике наставе ликовне културе](#СпецијалниЛиковно) |
|  | МУЧ275 | [Специјални курс савремене методике наставе музичке културе](#спецмуз) |
|  | МУЧ376 | [Специјални курс савремене методике наставе физичког васпитања](#СпецијалниФизичко) |
|  | МЗ3354 | [Специјални курс савремене методике наставе информатике](#Специјалникурссавременеметодикеинформат) |
|  | МУЧ377 | [Методика наставе грађанског васпитања 2](#метграђ2) |
|  | МУЧ378 | [Тимски рад у инклузивном образовању](#тимски) |
|  | МУЧ379 | [Педагошка пракса 2](#пракса2) |
|  | МУЧ350 | [Предмет мастер рада](#мастпредмет) |
|  | МУЧ351 | [Мастер рад – израда и одбрана](#мастодб) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм** **: МУЧ, МВА, МДО MБИ** | | | | |
| **Назив предмета: Методологија научноистраживачког рада** | | | | |
| **Наставник: проф. др Милош Р. Шумоња, доц. др Снежана Штрангарић, проф. др Мила Бељански** | | | | |
| **Статус предмета: обавезни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 5** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са основним категоријама теорије науке, оспособљавање студената за научно-истраживачки рад применом савремене методологије и различитих истраживачких техника, те развој методолошке писмености као способности студената да препознају, правилно разумеју и вреднују научне исказе. | | | | |
| **Исход предмета**  Теоријска и практична методолошка оспособљеност студента да уочавају научне проблеме, пројектују истраживање, користе се одговарајућим научним поступцима и техникама, прикупљају, сређују, на различите начине представљају и интерпретирају научне чињенице, придржавају се етике научног истраживања, пишу извештаје (научне и стручне радове), да се критички односе према разноврсним теоријским и емпиријским истраживањима, да примењују резултате научног истраживања у пракси, да разликују научна од псеудо-научних истраживања, и да разумеју изворе савременог скептицизма према науци. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Појам и претпоставке науке; однос методологије, логике, гносеологије и епистемологије; Пojмoви; Нaучнe хипoтeзe, зaкoни и тeoриje; Прeдмeт нaукe; Oдликe нaучнoг дискурсa; Зaдaтaк нaукe: пoзитивизaм и истoризaм, Клaсификaциja нaукa и нaучних дисциплинa, Спeцифичнoсти друштвeнoг дeтeрминизмa; Пojaм и врстe нaучнoг oбjaшњeњa; Прoблeм, прeдмeт, циљ и зaдaци истрaживaњa; Meтoди; Врстe узoрaкa; Meрeњe; Пoсмaтрaњe; Рaзгoвoр и упитник; Eкспeримeнт; Aнaлизa сaдржaja; Упoрeдни мeтoд; Студиja случaja (case-study); Биoгрaфски мeтoд; Истoриoгрaфски мeтoд; Штaмпaни нoсиoци инфoрмaциja; Пojaм и врстe нaучних дeлa; Структурa нaучнoг дeлa; Meтoдoлoшки oквир истрaживaњa; Aнaлизa и интeрпрeтaциja рeзултaтa истрaживaњa; Jeзик и стил нaучнoг дeлa; Дoкумeнтoвaњe нaучних извoрa; Oргaнизaциja рукoписa зa штaмпу; Врстe eвaлуaциje нaучнoг рaдa; Eтикa нaучнo-истрaживaчкoг рaдa; Пojaм и врстe плaгиjaризмa.  *Практична настава*  Писање семинарских радова са темама из наставног садржаја; Приказивање литературе и анализа појединих ужих питања. | | | | |
| **Литература**  Šušnjić, Đuro (2007). *Metodologija. Kritika nauke*. Beograd: Čigoja štampa, 2007, str. 7–201.  Antolović, Mihael i Snežana Štrangarić. (2021). *Uvod u metodologiju naučnoistraživačkog rada.* Sombor: Pedagoški fakultet.  Okasha, Samir (2004). *Filozofija nauke*. Sarajevo: TKD Šahinpašić. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст-метода, илустративно-демонстративна метода. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **-** |
| практична настава | **20** | усмени испт | | **50** |
| колоквијум-и | **-** | *..........* | |  |
| семинар-и | **20** |  | |  |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд...... | | | | |
| \*максимална дужна 1 страница А4 формата | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МУЧ, МВА** | | | | |
| **Назив предмета: Инклузивно образовање – теорија и пракса** | | | | |
| **Наставник/наставници: Гордана И. Николић, Марија М. Цвијетић Вукчевић** | | | | |
| **Статус предмета: Обавезни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 5** | | | | |
| **Услов: /** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање са различитим моделима инклузивног образовања и факторима који утичу на инклузивну праксу. Развијање аналитичког приступа у тумачењу истраживања инклузивног образовања. | | | | |
| **Исход предмета**  Усвојени теоријски концепти у вези са инклузивним образовањем и различити модели инклузивног образовања.  Стечено знање о искуствима из земаља које више деценија развијају инклузивно образовање.  Продубљено разумевање чинилаца који доприносе развоју и унапређењу инклузије у образовању.  Овладаност вештинама критичке анализе и интерпретације истраживања у области инклузивног образовања. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Упознавање и анализа аутентичних модела у развоју инклузивног вртића/школе и чинилаца који доприносе развоју и унапређењу инклузивног образовања. Историјски контекст развоја инклузивног образовања. Међународна искуства у развоју инклузије (италијански, шкотски, хрватски модел, итд.). Ставови према инклузивном образовању и мењање ставова. Академски и социјални ефекти инклузивног образовања и васпитања за различите актере образовања. Прилагођавање садржаја у вртићу и курикулума и наставе у инклузивном одељењу, индивидуализација у раду са децом/ученицима са тешкоћама у развоју. Домаћа и међународна истраживања инклузије у образовању: сличности и разлике, основне тенденције и закључци.  *Практична настава*  Анализе студија случаја. Израда и презентација семинарског рада. Приказ литературе (научних радова, књига) из области инклузивног образовања. Дискусија и критички приступ теоријским питањима инклузивног образовања и практичним приступима инклузивној настави. | | | | |
| **Литература**  Николић, Г. (2014). *Теорија и пракса образовања ученика са сметњама у развоју.* Педагошки факултет у Сомбору (стр. 10-48)  Николић, Г., Гачић Брадић, Д., и Тркуља, М. (2016). *Приручник за учитеље за рад са ученицима са сметњама у развоју од првог до четвртог разреда.* Клетт (стр. 8-23)  Бројчин, Б. (2003). *Инклузивна едукација.* Универзитет у Београду – Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију (стр. 37-64, 65-88, 89-102, 195-212).  Николић, Г., Цвијетић, М. и Дамјановић, Р. (2019). *Деца са тешкоћама у развоју на предшколском узрасту*. Педагошки факултет у Сомбору (стр. 15-25) | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст метода, илустративно-демонстративна, метода практичног рада | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | | **50** |
| практична настава | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **10** |  | |  |

|  |
| --- |
| **Студијски програм:** MУЧ, MВА |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм:** MУЧ, MВА | | | | |
| **Назив предмета:** Управљање и руковођење у образовању | | | | |
| **Наставник:** [Наташа П. Бранковић](file:///C:\Users\inesm\AppData\Roaming\Microsoft\Word\DOKUMENTI%20fakultet%20do%20marta%202017\pef%20dokumentacija\AKREDITACIJA\OUC\Knjiga%20nastavnika\Brankovic%20Natasa.doc), Родић Лукић Весна | | | | |
| **Статус предмета:** обавезни | | | | |
| **Број ЕСПБ: 4** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознати студенте са начинима успешног управљања и руковођења у образовању, нарочито на нивоу образовно-васпитне установе. Упознавање са законском регулативом у образовању, посебно станадардима квалитета рада школе. Развити код студената способност да креирају циљеве и визије унапређивања рада школе, да разумеју процес промена, да одаберу и креирају оптималне стратегије унапређивања школе. | | | | |
| **Исход предмета**  По успешном окончању курса студенти ће стећи знања и вештине вођења и усмеравања ефикасности интеракције и комуникације у руковођењу образовањем (вештине успешног руковођења и управљања васпитно-образовном установом и процесом). Студенти ће бити упознат са законском регулативом у образовању, посебно применом стандарда квалитета рада школе. | | | | |
| **Садржај предмета**  Теоријски оквир укључује упознавање и анализу аутентичних модела у развоју успешне образовно-васпитне организације. Процес планирања, организације и руковођења у образовању.  Карактеристике образовног руководиоца као педагошког лидера, организатора, административног руководиоца. Значај школске климе и културе на успех школе/предшколске установе. Директор у креирању савремене концепције школе/предшколске установе. Школа за менаџмент у образовању – образовање руководилаца, лидера, менаџера. Децентрализација управљања школом. Тржишна оријентација образовања. Управљање односима школе са субјектима у окружењу. Менаџмент промена у организацијама које уче. Реструктурација образовања, отпори реформи. Клима за израду и увођење пројекта. Осигурање квалитета у образовању (стандардизација у образовању, екстерна и интерна евалуација образовања).  *Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад*  Анализе студије случаја, дискусија и развијање критичких приступа у анализи приказа васпитно-образовних установа. Креирање школског пројекта за унапређивање школе. | | | | |
| **Литература**  *Основна:*   1. Бауцал, А., Павловић Бабић, Д. (ур.) (2016). *Препознај, промовиши и прошири – приче о успшеним школама, З*авод за вредновање квалитета образвања и васпитања, УНИЦЕФ, Београд. 2. Branković, N., Rodić Lukić, V. (2019). *Osnove menadžmenta i marketinga u obrazovanju*, Sombor, Pedagoški fakultet u Somboru (одабрана поглавља). 3. Арсенијевић, Ј., Андевски, М. (2009). *Менаџмент образовања за друштво које учи*, Кикинда: Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад: Филозофски факултет   *Додатна литература:*   1. Glasser, W. (2001). *Kvalitetna škola*, Educa, Zagreb. 2. Foskett, N., Lumby, J.(2003). *Leading and managing education: international dimensions*, Paul Chapman Publishing, London. 3. Андевски, М. (2008). *Уметност комуницирања*, Цеком, Нови Сад. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава: 1** | |
| **Методе извођења наставе**  Пленарна излагања, рад у групама, интерактивна настава- дискусије, тимски рад на пројектима. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | *50* |
| практична настава | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и | **-** | *..........* | |  |
| семинар-и | **20** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм/студијски програми: МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика српског језика и књижевности 1** | | | | | |
| **Наставник: Сања В. Елез, Тихомир Б. Петровић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: -** | | | | | |
| **Циљ предмета**  Студијски програм прати и одговарајућа кретања из стручно-методичког домена, омогућавајући усвајање интертекстуалног аналитичког модела у настави, што обезбеђује повезивање и уклапање наставе у проблемске, корелацијско-интеграцијске системе и омогућава учење откривањем. У овај студијски програм укључени су актуелни токови светске науке из домена изучавања поетике, методолошких знања, интердисциплинарних и интеркултуралних приступа изучавању књижевности и  језика у предшколској установи. | | | | | |
| **Исход предмета**  По успешно окончаном курсу очекује се да ће студенти, као стручни и педагошки организатори и извођачи наставе, стећи ваљане интелектуалне и етичке основе за непосредно наставно осмишљавање методике развоја говора и овладати процесима организације градива. кроз глобално и оперативно планирање наставне грађе применом савремене научне и наставне методологије. Усвајање ових знања остварује се упознавањем језика и књижевности и преко релевантне научне и критичке литературе из  свих понуђених области. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава* Научна интердисциплинарност методике**.** Методе у методици развоја говра са различитих аспеката:теорија рецепције, теорија читалачке реакције (Reader response theory). Системи наставе (интерпретативно-аналитички, проблемско-стваралачки, корелацијско-интеграцијски систем, учење откривањем, стваралаштво у настави); појам и методе активне/интерактивне наставе – иновације у наставној методологији. Методички приступи лирском, епском и драмском жанру. Новије теорије у интерпретацији књижевних текстова, врсте интерпретације. Интертекстуалност. Принцип иманенције. Поливалентност значења.  *Практична настава* Вежбе ће пратити предавања. Посебан акценат ће се ставити на самосталан истраживачки рад и проналажење литературе на страним језицима. | | | | | |
| **Литература**   1. Јаус, Ханс Роберт (1978). *Естетика рецепције.* Нолит : Београд 2. Константиновић, З. (1969). *Феноменолошки приступ књижевном делу*. Просвета: Београд 3. Милосављевић, П. (1985). *Методологија проучавања књижевности*. Нови Сад: Књижевна заједница Новог Сада 4. Голијанин Елез, С. (2014): *Српски јези и књижевност у савременој стратегији развоја образовања*,   Сомбор: Педагошки факултет. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Настава се изводи у оквиру предавања (монолошка, дијалошка, интерактивна, текст-метода), вежби(дијалошка, интерактивна, текст-метода) и консултативне наставе | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **20** | | писмени испит | | **30** |
| практична настава |  | | усмени испит | | **20** |
| колоквијум-и |  | | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** | | [почетак](#Спецификацијапредмета) | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** МУЧ | | | | |
| **Назив предмета:** Савремена методика наставе математике 1 | | | | |
| **Наставник:** Бојан Д. Лазић | | | | |
| **Статус предмета:** Предмет изабране области | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов: /** | | | | |
| **Циљ предмета**  Стицање теоријских и практичних знања о савременим тенденцијама, циљевима и задацима почетног математичког образовања и оспособљавање за њихово остваривање у почетној настави математике, као и оспособљавање за истраживачки рад. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти ће бити у стању да идентификују и операционализују савремене циљеве наставе математике. Овладаће развојем математичког мишљења и применом оперативних принципа. Знаће да дефинишу, објасне и дају пример учења са разумевањем, да разликују и анализирају типове учења и фазе учења математике са посебним освртом на мотивацију, вежбање, примену и трансфер учења математике, да опишу и демонстрирају учење појмова, правила и решавање проблема. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Општи услови за савремену наставу математике: антропогени и социо-културни услови. Циљеви савремене наставе математике: општи циљеви разредне наставе математике, циљеви заједничких група и предмета, таксономија математичких циљева учења (по Bloom-у и др.), социо-афективни циљеви и психо-моторички циљеви. Операционализација математичких циљева учења (учење по Mager-у). Развој математичког мишљења и оперативни принципи: теорије развоја мишљења, практични закључци за наставу математике(оперативни принципи). Учење са разумевањем у настави математике. Типови учења математике и њихови услови. Фазе учења: мотивације, настанка тешкоћа, превазилажење тешкоћа, утврђивање наученог, трансфер наученог, шема за фазе учења и њен значај и предлози за уобличавање наставе. Учење математичких појмова: смисао стварања појмова ( логичка и психолошка страна стварања појмова), учење појмова и зависност од развоја мишљења, улога језика при учењу појмова, циљеви и контрола учења појмова, фазе учења појмова и упутства за практичну наставу, наставни примери за учење појмова. Учење математичких правила: вербалне форме интеракције учења правила, значај језика, циљеви и контрола учења, фазе учења, практична упутства за наставу и примери за учење правила. Решавање проблема у настави математике.  *Практична настава*  Практична примена теоријских садржаја на примерима у разредној настави математике. Примери типова учења са применом савремене структуре са посебним освртом на мотивацију, примену и трансфер знања при учењу појмова, правила и решавању проблема. | | | | |
| **Литература**   1. Zech, F. (1999). *Grundkurs Mathematikdidaktik*. Basel: Belts Verlag. (p. 33-428) 2. Blum,W. (1994) (Hrsg.). *Materijalien fur einen realitatsbezogenen Mathematikunterricht*. Hildesheim 3. Skemp, R. (2002). *Mathematics in the primary school*. London: Routledge. 4. Pólya, G. (1990). *How to Solve It*. Penguin Books. (p. 45-96) | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Вебално текстуалне, илустративно-демонстративна, кооперативан рад, проблемска настава, пројектна настава, истраживачка метода. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | |  |
| практична настава | **10** | усмени испт | | *50* |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм : **МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета: Савремена методика настaве природних наука 1** | | | | | |
| **Наставник; Марија Т. Бошњак Степановић** | | | | | |
| Статус предмета: **Предмет изабране области** | | | | | |
| Број ЕСПБ: **6** | | | | | |
| Услов: – | | | | | |
| **Циљ предмета:** Оспособљавање студената за обликовање концепта сопственог истраживања, израду теоријског дела и анализу савремених публикација и научних радова при изради мастер рада из области методике настaве природних наука. | | | | | |
| **Исход предмета:** Очекује се да ће студенти бити оспособљени да самостално осмисле истраживање које ће се базирати на савременим методичким приступима у области научног образовања и обликују теоријски оквир за своје истраживање кроз прикупљање и анализу научних публикација. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Упознавање са савременим методичким приступима и истраживањима у области методике настaве природних наука; Прикупљање и одабир релевантне савремене литературе за самостално истраживање; Избор теме, планирање и разрада концепта истраживања у мастер раду; Развијање критичког приступа у анализи одабраних научних радова и друге литературе релевантне за будуће самостално истраживање кроз дискусију.  *Практична настава:*  Претраживање и анализа научних радова везаних за одабрану тему истраживања из области методике наставе природних наука. Обликовање теоријског дела истраживања; Систематизација досадашњих истраживања код нас и у свету значајних за одабрану тему истраживања. | | | | | |
| **Литература**  **Обавезна:**   1. Петровић, В. (2006). *Развој научниј појмова у настави Познавања природе*. Јагодина: Учитељски факултет у Јагодини. 2. Бошњак Степановић, М. (2020). *Примена истраживачке методе при реализацији физичких садржаја у предшколском образовању* *и разредној настави*. Сомбор: Педагошки факултет у Сомбору. . (стр. 1-112, стр. 171-189)   **Додатна:**   1. Allen, M. (2010). *Misconception in Primary Science*. New York: Open University Press. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  вербално-текстуална, лабораторијско-експериментална, самостални рад студената | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **-** | | писмени испит | | **30** |
| практична настава | **10** | | усмени испит | | **20** |
| колоквијум-и | **20** | |  | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Савремена методика наставе друштвених наука 1** | | | | |
| **Наставник: Александар П. Јанковић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: - израда семинарског рада** | | | | |
| **Циљ предмета**  Циљ предмета је да студенти стекну знања о темељним категоријама историјског мишљења, појмовима који се употребљавају, улози историјских знања и историјске свести у модерним друштвима, различитим приступима прошлости као и да овладају основним начинима представљања историјских садржаја у настави. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти су стекли знања о темељним категоријама историјског мишљења, појмовима, као и улози историјских извора и историјске светсти у модерном друштву. Студенти су стекли знања о различитим приступима прошлости и овладали су основним начинима представљања историјских извора. Студенти су оспособљени за изградњу приступа прошлости на основу проучавања историјских садржаја и изворних докумената. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава – Упознавање и приступ појмовном апарату историји:*  1. Историја (време; историја; историјска свест; историјска приповест).  2. Историографија (појам и врсте историографије; научна историографија, функција историјских знања; историографија и колективни идентитети; историјске предрасуде и стереотипи; историографија и „политика прошлости“).  3. Историјски садржаји у настави(наставни облици и методе; хронолошка, егземпларна и проблемска настава; мултиперспективност; појам историјске културе; историјски садржаји у књижевности, уметности, филму; историјски садржаји у популарној култури; историја и „култура сећања“ (архиви, музеји, културно-историјски споменици).  Практична настава засниваће се на посети музејима и архиву и упознавању са њиховим радом и грађом коју чува.  Писање семинарских радова са темама из наставног садржаја; Примена компаративне методе у анализи литературе која обрађује поједине тематске јединице и др. | | | | |
| **Литература**   1. Ćelstali, К. (2004). *Prošlost nije više što je nekad bila. Uvod u istoriografiju*, Beograd: Geopoetika. 2. Mitrović, А. (1991). *Raspravljanja sa Klio*, Sarajevo: Svjetlost. 3. Ван Дилмен, Р. (ур.). (2010). *Историја. Лексикон појмова*, Београд: CLIO. 4. Dimitrijević, В. (ur.). (2010). *Novosti iz prošlosti. Znanje, neznanje, upotreba i zloupotreba istorije*, Beograd: Beogradski centar za ljudska prava. 5. Блек, Џ., и Макрејлд, Д. (2007). *Изучавање историје*, Београд: CLIO. 6. Роксандић, Д. (ур.) (2004). *Увод у компартивну хисторију*, Загреб. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуална, метода демонстрације | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | Поена  **50** | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | |  |
| практична настава | **20** | усмени испт | | *50* |
| колоквијум-и | **10** | *..........* | |  |
| семинар-и | **10** |  | |  |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд...... | | | | |
| \*максимална дужна 1 страница А4 формата | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета: Савремена методика наставе музичког културе 1** | | | | | |
| **Наставник: Биљана С. Јеремић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: -** | | | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљављње студената на вишем ступњу теоријског и практичног знања, примена савремених дидактичких система за рад, упознавање са савременим технологијама, методама и примена електронских музичких инструмената и софтвера. | | | | | |
| **Исход предмета**  По успешном окончању курса очекује се да ће студенти бити оспособљен да: одабере наставне садржаје који ће бити утемељени на васпитно, естетској и сазнајној функцији усвајања садржаја предмета; изврши адекватан одабир наставних метода; служи савременом образовном технологијом. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Васпитна, естетска и сазнајна функција наставе музичке културе, научна утемељеност наставних садржаја, фактори и каркетеристике музичких способности код деце млађег школског узраста, наставне области предмета.  *Практична настава*  Извођење музике певањем и свирањем, анализа наставног програма и уџбеника на млађем школском узрасту у облику израде семинарског рада и елабората наставних часова. | | | | | |
| **Литература**  Стоковић, П. (1988). *Настава музичке културе од I до IV разреда основне школе,* Приручник за учитеље и студенте педагошкох академија*.* Београд: Завод за уџбеника и наставна средства. Стр. 35-63  Пожгај, Ј. (1988). *Методика наставе глазбене културе у основној школи.* Загреб: Школска књига. Стр 21-32  Rojko, P. (2012). *Metodika nastave glazbe, teorijsko–tematski aspekti*, Zagreb: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera Pedagoški fakultet Osijek  Јеремић. Б. (2018). *Развој вокалних способности ученика применом иновативних методичких приступа у настави музичке културе*. Сомбор: Педагошки факултет. Стр. 37-50. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава:3** | |
| **Методе извођења наставе**  Интерактивни рад у малим групама, самостални истраживачки рад, Вербално текстуална; Метода демонстрације музичких примера. | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | ***поена*** |
| активност у току предавања | **20** | | писмени испит | | **10** |
| практична настава | **20** | | усмени испт | | **50** |
| колоквијум-и |  | |  | |  |
| семинар-и |  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм/студијски програми: МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика наставе ликовне културе 1** | | | | | |
| **Наставник: Милица Војводић Савић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: –** | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Циљ предмета је да студентима пружи могућност самосталног стручног и научног рада, систематизовања постојећих знања и стицања нових стручних и методичких знања, овладавања вештинама вежбања сложенијих ликовних проблема, упознавања са могућностима иновирања наставе ликовне културе применом савремене образовне технологије и моделима подстицања дечје ликовне креативности. | | | | | |
| **Исход предмета:**  По успешном окончању курса очекује се да ће студенти бити способни да: самостално дефинишу ликовни проблем, изврше избор адекватне теме, ликовне технике, медија и модела рада према постављеном ликовном задатку,укључе уметничко дело у наставни процес, да се служе савременом образовном технологијом. | | | | | |
| **Садржај предмета:**  ***Теоријска настава***  Приступи настави уметности у општем образовању. Визије и верзије уметничког образовања. Концептуални оквир образовања у уметности. Фактори и мотиви преображаја традиционалне наставе ликовне културе. Иновације у настави ликовне културе. Нова наставна технологија и модернизација уметничког образовања. Модели подстицања креативности у настави ликовне културе.  ***Практична настава***  Дефинисање ликовног проблема и избор адекватне теме, ликовне технике, дидактичког медија,обликовање стваралачког модела рада. | | | | | |
| **Литература:**   * Vojvodić, M., Filipović, S. (2018). Kompetencije likovnog pedagoga u svetlu savremene metodičke prakse. u: Zbornik radova sa 10. međunarodne konferencije *Horizonti*, X/10, 169-180. * Andevski, М., Budić, S., Gajić, О. (2015). *Profesionalno delovanje u učionici – put ka refleksivnom praktičaru*. Novi Sad: Filozofski fakultet, Vršac: Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača “Mihailo Pavlov” * Gibson, M., Larson, M. (2007). Visual Arts and Academic Achievement. *Journal for Learning through the Arts*, 3 (1) * Gajić, O. Đ. (1999). *Umetnost – moja izabrana stvarnost.* Novi Sad: Savez pedagoških društava Vojvodine * Вилотијевић,М. .(1999). *Дидактика* 1,2,3. Београд: Учитељски факултет. * Карлаварис, Б.(1991). *Методика ликовног одгоја* . Ријека: Albin Hofbauer. * Остала литература по избору студената, а у складу са предметним садржајима. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава:3** | |
| **Методе извођења наставе**  вербално - текстуална (усмено излагање, дијалог и дискусија, рад са текстом), показивачка (визуелне презентације и демонстрације), проблемска метода, анализе писаних и визуелних материјала | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **15** | | усмени испит | | **50** |
| практична настава | **15** | |  | |  |
| колоквијум-и |  | |  | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм: **МУЧ** | | | | |
| Назив предмета:**Савремена методика наставе физичког васпитања 1** | | | | |
| **Наставник** (Име, средње слово, презиме): **Светлана Б. Буишић** | | | | |
| Статус предмета: **предмет изабране области** | | | | |
| Број ЕСПБ: **6** | | | | |
| *Услов:* - | | | | |
| **Циљ предмета**  Указати студентима на улогу коју физичко васпитање има у свеобухватном и хармоничном развоју ученика и на значај свакодневне физичке активности. Сагледати различите теорије о физичкој активности у функцији здравља. Упознати студенте са претраживањем теоријске и емпиријске литературе у области физичког васпитања. | | | | |
| **Исход предмета**  Самостално претражује литературу у области физичког васпитања и здравих животних навика. Планира истраживање и дизајнира план активности. Осмишљава експериментални програм који доприноси стицању моторичких знања, повећање мотивације и сарадње код ученика, већу активност ученика на часу физичког васпитања и позитивнијим ставовима према активностима које доприносе здравом животном стилу. | | | | |
| **Садржај предмета**  ***Теоријска настава***  Однос према физичкој активности и мотивација за свакодневну физичку активност. Ставови ученика млађег школског узраста према здравим животним навикама. Савремене методе рада у настави физичког васпитања. Ефекти примене различитих програма на развој моторичких способности, на мотивацију ученика, на опажање личне и социјалне одговорности. Ефекти примене елементарних, манипулативних, такмичарских игара на сарадњу између ученика. Учење моторних вештина применом различитих метода рада. Аеробна форма као компонента здравствене форме. Телесна структура (композиција) ученика и однос телесне структуре према осталим компонентама здравствене форме.  ***Практична настава***  Проналажење и прикупљање информација о резултатима искустава других истраживача о одређеном (задатом) проблему уз помоћ рачунара. Проучавање досадашње теоријске (уџбеници) и емпиријске (научни часописи, зборници радова са научних скупова, дипломски и мастер радови, докторске дисертације) литературе. Израда семинарског рада на задату тему, са акцентом на досадашња истраживања у вези тематике. | | | | |
| **Литература**  Аyers, S. F. & Sariscsany, M. J. (Ed.). (2013). Fizičko vaspitanje za celoživotnu formu. Vodič za nastavnike: Physical Best program (Treće izdanje), (Urednik edicije i redaktor: Ostojić, M.S.). Beograd: DATA STATUS. (стр. 13-92; 127-143)  Dienstmann, R. (2008). Igre za motoričko učenje. (Urednik i redaktor: Ostojić, M.S.). Beograd: DATA STATUS. (стр. 3-18)  Ђорђић, В. (2012). Школско физичко васпитање. Нови Сад: Факултет спорта и физичког васпитања. (стр. 7-54) | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 3** | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе:** вербална метода, интерактивна настава и самостални истраживачки рад | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | ***поена*** | **Завршни испит** | | ***поена*** |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **-** |
| практична настава | **10** | усмени испит | | **30** |
| колоквијум | **-** | …... | |  |
| семинар | **50** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :**  **МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета:**  **Савремена методика наставе информатике 1** | | | | |
| **Наставник: Милинко М. Мандић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са методиком почетне наставе информатике и припрему за наставу у основним школама. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти ће бити упознати са значајем и суштином образовне информатике. По окончању курса студни ће знати да примењују методичке постулате у настави информатике за ниже разреде основне школе, да евалуирају исправност и безбедност садржаја са Интернета, те да преознају насиље на мрежама, као и да врше избор и примену рачунарских апликација у образовању. Такође, студенти ће бити оспособљени за реализацију акционог истраживања у коме се анализирају доприноси образовне информатике и ефикасности наставе и учења. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*Управљање у настави и учењу: Кибернетика. Методолошки доприноси кибернетике. Појам, суштина и значај управљања. Алгоритмизaција процеса управљања. Кибернетски модели у настави и учењу. Управљање наставним процесом, приказ значајнијих алгоритама. Примена кибернетике на проучавање наставе. Теорије управљања. Модели и моделовање система у образовању. Симулације и симулациони модели у настави и учењу. Информатизација образовања: Преглед развоја информатизације образовања. Одређење појма информатике. Информатичка технологија. Теорија информација и комуникација. Комуникације. Системи комуникација. Модели наставне комуникације. Информатика и образовање. Информатизација образовања, анализа релевантних фактора. Рачунарске мреже. Вештачка интелигенција и експертни системи у настави и учењу. Мултимедијални системи и виртуелна реалност у образовању. Информациони системи у образовању. Информациони подсистем наставе.  *Практична настава:*Конструисање оптималних методичких решења за почетну наставу информатике. Израда алгоритама часова. | | | | |
| **Литература**  **Онабезна**   1. Воскрсенски, К., Глушац, Д. (2007). Методика наставе информатике, Технички факултет "Михајло Пупин" Зрењанин   **Препоручена/изборна**   1. Бранковић, Д. (2002). Методика наставе информатике, Комесграфика, Бања Лука. 2. Надрљански, Ђ. (2000). Образовни софтвер хипермедијални системи. Нови Сад: Универзитет у Новом Саду 3. Сотировић, В. (2000). Методика информатике. Зрењанин: Технички факултет 4. Надрљански, Ђ. (1997). Мултимедије и виртуелна реалност у образовању. Зрењанин: Технички факултет | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања; Практична настава; Консултације; Завршни испит се састоји из писменог и усменог дела; Оцена се формира на основу предиспитних обавеза и завршног испита. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | | **25** |
| практична настава | **15** | усмени испт | | **25** |
| колоквијум-и | **15** | *..........* | |  |
| семинар-и | **15** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** **МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета:** **Интеркултурално образовање** | | | | |
| **Наставник/наставници: Руженка Ј. Шимоњи Чернак** | | | | |
| **Статус предмета:** изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ:6** | | | | |
| **Услов:** нема | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са појмом, улогом и основним принципима интеркултуралног образовања као и са примерима добре праксе. Оспособљавање студената да код ученика развијају способности за поштовање различитости, да промовишу једнакост и да се супротставе дискриминацији. Упознавање студената са важном улогом школског курикулума у интеркултуралном образовању. Оспособљавање студената за критички приступ развоју интеркултуралног дискурса. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти препознају важност школе у развоју интеркултуралности код ученика и познају принципе интеркултуралног образовања. Студенти су упознати са основним појмовима повезаним са интеркултуралношћу. Поседују основне вештине како да ученицима пренесу одрживе начине заједничког живота у мултикултуралном друштву. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Кључни појмови у интеркултуралном образовању: образовање и мултикултурализам, култура и образовање, културални диверзитет и наслеђе, већинска и мањинска култура, мултикултурализам и интеркултурализам. Улога и циљеви интеркултуралног образовања. Принципи интеркултуралног образовања. Психолошко- педагошки приступи интеркултуралном образовању. Интеркултуралне компетенције и интеркултурална осетљивост. Подручја интеркултуралног образовања у школи. Стратегија интеркултуралног образовања. Критеријуми, индикатори и примери добре праксе у интеркултуралном образовању.  *Практична настава*  Дискусије на теме које се обрађују на теоријској настави: сучељавање мишљења и аргументовано излагање. Преглед различитих модела интеркултуралног образовања у Европи и свету. Израда и презентација семинарског рада на предложену или слободно изабрану тему везану за интеркултурално образовање. | | | | |
| **Литература**  Петровић, Д. (2014). *Интеркултурална интеракција и развој интеркултуралне осетљивости*. Београд: Друштво психолога Србије.  Пиршл, Е. и сар.(2016). *Водич за интеркултурално учење*. Загреб: Наклада Љевак.  **Допунска литература**  UNESCO Guidelines on Intercultural Еducation.  Гилерт, А. (2005). *Т- Кит* *Интеркултурално учење*. Београд: Група „Хајде да...“ | | | | |
| **Број часова активне наставе:** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања са мултимедијалном подршком. Дискусије уз активно учешће студената и менторско вођење наставника. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | *50* |
| практична настава | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **20** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : MУЧ** | | | | |
| **Назив предмета:** **Индивидуалиазција и подршка ученицима у инклузивном одељењу** | | | | |
| **Наставник/наставници: Миа Марић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: /** | | | | |
| **Циљ предмета**  Усвајање знања и развој вештина потребних за примену индивидуализације и припрему индивидуалног образовног плана (ИОП-а) у раду са ученицима са тешкоћама у развоју. | | | | |
| **Исход предмета**  Стечена знања и вештине потребне за примену индивидуализације и припрему индивидуалног образовног плана (ИОП-а) у раду са ученицима са тешкоћама у развоју - усвојен концепт индивидуализације у раду, усвојена кључна знања за припрему индивидуалног образовног плана, усвојене формулације за иницијалну образовну и васпитну процену ученика, познавање модела и начина за прилагођавање наставних и васпитних садржаја, способност прилагођавања исхода и стандарда знања и вештина. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Теоријски оквир укључује упознавање са приступима погодним за прилагођавање исхода, стандарда знања и вештина и садржаја, у складу са потребама ученика и његовим процењеним могућностима. Упознавање са различитим стратегијама и поступцима за подршку, које укључују методе и поступке за прилагођавање и индивидуализацију. Упознавање са различитим курикуларним теоријама и методским искуствима у креирању образовних стандарда. Анализа искустава из других земаља. Евалуација у наставном курикулуму школе и евалуација у индивидуализације и примене индивидуалног образовног плана.  *Практична настава*  Студије случаја и анализа постигнућа - анализе студија случаја, дискусија и развијање критичких приступа у анализи примењених видова подршке у оквиру анализираних студија случаја. Симулациони приступ: реализација часа у хетреогеном одељењу. Примена асистивне технологије у образовању. | | | | |
| **Литература**   1. Јањић, Б., Милојевић, Н., Лазаревић, С. (2012). *Примена и унапређење инклузивног образовања у Србији – приручник за запослене у вртићима и школама.* Београд: Удружење студената са хендикепом (одабрана поглавља). 2. Јеротијевић, М., & Мрше, С. (2015). Приручник за прилагођавање приступа образовању ученика из осетљивих група са примерима добре праксе. 3. Macura, S. (2015). *Inkluzivno obrazovanje: Kvalitetno obrazovanje za sve*. Fakultet pedagoških nauka Univerziteta u Kragujevcu. 4. Косталник, М. (2004). *Деца са посебним потребама*. Загреб: Едука. 5. Boillet, D. (2010). *Изазови интегрираног одгоја и образовања.* Загреб: Школска књига. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст метода, илустративно-демонстративна, метода практичног рада | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | 15 | писмени испит | | 50 |
| практична настава | 15 | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | 20 |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Врста и ниво студија: Мастер учитељ** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Педагошка пракса 1** | | | | | |
| **Наставник (Име, средње слово, презиме): Пeтрoвић Б. Tихoмир, Никoлић Д. Гoрдaнa, Шимoњи - Чeрнaк Ј. Ружeнкa, Мaрић Р. Mиa, Марија Т. Бошњак Степановић, Бојан Лазић, Александар П. Јанковић, Божа Миљковић, Милица Савић Војводић, Биљана Јеремић, Светлана Буишић, Милинко Мандић, Маријана Горјанац Ранитовић, Александар Петојевић** | | | | | |
| **Статус предмета: обавезни** | | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 4 | | | | | |
| **Услов:** | | | | | |
| **Циљ предмета**  Даље усавршавање праксе и примена знања стечених на основним студијама. Оспособљавање за самостално планирање и организацију наставног процеса и интензивнијом применом савремених наставних облика и система. Оспособљавање за истраживање и критичко промишљање школске праксе са циљем њеног даљег усавршавања и унапређивања. | | | | | |
| **Исход предмета**  Оспособљеност за самосталну реализацију наставних и осталих активности у школи и критичко промишљање сопствене педагошке праксе. Оспособљеност за унапређивање сопственог рада на основу резултата сопственог истраживања и истраживања других. Оспособљеност за комуницирање на стручном и ширем плану. | | | | | |
| **Садржај предмета**  Пракса се заснива искључиво на самосталном и истраживачком раду студената уз стручно вођење ментора – наставника методичке групе предмета. Организује се на крају првог семестра након одслушаних предемта из првог семестра и представља погодно поље самосталног рада које му значајно може помоћи у даљим теоријским и практичним истраживањима одабране методичке области и у коначној изради мастер рада. Студент треба да покаже да поседује неопходно знање и дидактичко-методичке вештине и компетенције за самосталан рад са ученицима млађих разреда основне школе, не само кроз наставне, него и све друге активности из структуре делатности основне школе. | | | | | |
| **Литература** | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 0 | | **Практична настава:** 0 | **Остали часови: 8** | |
| **Методе извођења наставе**  Самосталан истраживачки рад, консултације, менторски рад. | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | Поена | **Завршни испит** | | | поена |
| активност у току предавања |  | писмени испит | | |  |
| практична настава |  | усмени испит | | | *60* |
| колоквијум-и |  | *..........* | | |  |
| дневник праксе/портфолио | **40** |  | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МУЧ, МВА** | | | | |
| **Назив предмета: Примењена статистика** | | | | |
| **Наставник/наставници: Горјанац Ранитовић М. Маријана, Петојевић В. Александар** | | | | |
| **Статус предмета: обавезни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 3** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са сложенијим статистичким појмовима и могућностима примене статистике. Сагледавање значаја истраживања наставног процеса и значаја статистике у тим истраживањима. Оспособљавање студената за одабир метода статистичке анализе, за употребу рачунарских програма у статистичким анализама података и за тумачење и интерпретацију добијених резултата. | | | | |
| **Исход предмета**  Студент познаје концепте напредне статистике; има развијене способности за примену параметарских и непараметарских тестова и за интерпретацију добијених резултата; примењује исправне статистичке технике; решава практичне проблеме коришћењем одговарајућих статистичких метода уз примену софтвера. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Понављање основних појмова дескриптивне статистике. Појам популације и статистичког узорка, методе узорковања. Случајне променљиве дискретног и непрекидног типа. Тестирање хипотеза. Параметарски тестови. Непараметарски тестови. Корелациона и регресиона анализа.  *Практична настава*  Вежбе прате предавања: рачунске и на рачунару. Анализе реалних података. Спровођење статистичких анализа применом одговарајућих статистичких пакета (ИБМ Статистика (IBM Statistics) и/или SPSS) и интерпретација резултата. Кроз студијско-истраживачки рад студент самостално, коришћењем додатне научне и стручне литературе и анализом статистичких техника примењених у емпиријским истраживањима наставног процеса, продубљује знања из појединих области. | | | | |
| **Литература**   1. Ман, П. Ц. (2009). *Увод у статистик*у. Београд: Центар за издавачку делатност Економског факултета у Београду , 611-740. 2. Tепавчевић, A., Лужанин, З. (2006). *Математичке методе у таксономији.* Нови Сад: Природно-математички факултет, Департман за математику и информатику (глава 2, Статистика, стране 46-80.) 3. Guilford, J. P. (1968). *Основе психолошке и педагошке статистике*. Савремена администрација, Београд, 155-179; 203-267. 4. Пајић, Д. (2020). *Примена техника визуализације у базичној статистици (електронски уџбеник).* Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, 117-232. <http://psihologija.ff.uns.ac.rs/viz>   5. Levin, J., Fox, J. A. (2003). *Elementary Statistics in Social Research*. Pearson Education Group, Inc., 315-432. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 1** | |
| **Методе извођења наставе**  Примењује монолошка и дијалошка метода, дискусија, метода практичних активности и писаних радова. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | *20* |
| практична настава | **10** | усмени испит | | *20* |
| колоквијум-и | **20** | *..........* | |  |
| семинар-и | **20** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика наставе српског језика и књижевности 2** | | | | |
| **Наставник/наставници: Сања Голијанин Елез** | | | | |
| **Статус предмета: предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов:** | | | | |
| **Циљ предмета**  Студијски програм прати одговарајућа кретања из научног и стручно-методичког домена омогућавајући усвајање интертекстуалног аналитичког модела у настави, што обезбеђује повезивање и уклапање наставе у проблемске, корелацијско-интеграцијске системе и омогућава учење откривањем, интегративну и пројектну наставу. У овај студијски програм укључени су актуелни токови светске науке из области изучавања књижевности и језика. | | | | |
| **Исход предмета**  По успешно окончаном курсу очекује се да ће студенти, као стручни и педагошки организатори и извођачи наставе, стећи ваљане интелектуалне и етичке основе за непосредно наставно осмишљавање наставе српског језика и књижевности и овладати процесима организације наставног градива. кроз глобално и оперативно планирање наставне грађе применом савремене научне и наставне методологије. Усвајање ових знања остварује се упознавањем језика и књижевности преко релевантне научне и критичке литературе из свих понуђених области. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  *Теоријска настава:*Методологија истраживања у настави српског језика и књижевности. Емпиријске, дескриптивне и друге методе. Језик као систем знакова. Произвољност језичког знака. Парадигматска и синтагматска оса. Семиотика. Метајезик, хибридне лингвистичке дисциплине: психолингвистика, социолингвистика. лингвостилистика, фоностилистика. Стилови у језику и књижевности. Публицистички текстови у настави. Селекција значења фигуративних речи. Диференцирани приступ настави. Проблемска и стваралачка настава. Учење помоћу откривања. Рад са даровитим ученицима. Корелација језика и књижевности. Корелација са другим уметностима. Корелација са другим областима. Иновације у настави. Софтвер,филм, стрип у настави. Примена Блумове таксономије у настави. Евалуација и самоевалуација ученика.  *Практична настава:*Вежбе ће пратити предавања. Посебан акценат ће се ставити на самосталан истраживачки рад и проналажење литературе на страним језицима*,* те презентацију остварених резултата. | | | | |
| **Литература**  Блум, Б. (1981). *Таксономија или класификација образовних и одгојних циљева*. Београд: Завод за уџбенике, 70–140.  Ивић, М. (2001). *Правци у лингвистици*, Земун: Библиотека XX века, 260–310.  Илић, П. (2006). *Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракс*и. Нови Сад: Змај, 499–660.  Николић, М. (1999). Методика наставе српског језика и књижевности, Београд: ЗЗУНС, 633–910.  Голијанин Елез, С. (2014). *Српски језик и књижевност у савременој стратегији развоја образовања*. Сомбор: Педагошки факултет, 14–168.  Милосављевић, П. (2000). *Методологија проучавања књижевности*. Београд: Требник, 419–477.  Бужињска, А., Марковски М. П. (2009). *Књижевне теорије XX века.* Београд: Службени гласник, 213–329, 331–384. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе:** монолошка, дијалошка, текст-метода, метода демонстрирања, метода реферисања, интерактивна метода | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | | *30* |
| практична настава |  | усмени испт | | *20* |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** МУЧ | | | | |
| **Назив предмета:** Савремена методика наставе математике 2 | | | | |
| **Наставник/наставници:** Љубица М. Опарница, Бојан Д. Лазић | | | | |
| **Статус предмета:** Предмет изабране области | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов:** Положен испит из предметаСавремена методика наставе математике 1 | | | | |
| **Циљ предмета**  Циљ је да студенти продубе и прошире своја знања потребна за рад у разредној настави математике стечена у оквиру основних студија, са акцентом на савремене приступе организовања наставе које у центар математичког образовања постављају способност решавања проблема. | | | | |
| **Исход предмета**  Студент ће бити у стању да препозна, опише и примени савремени методички приступ садржајима у разредној настави математике, да утврди и припреми одговарајуће математичке садржаје, унапреди и примени педагошко-психолошке вештине, да анализира и пореди савремене приступе и курикулуме у настави математике. Овладаће принципима математичког образовања у разредној настави, усвојиће погодне облике рада за развој математичког мишљења и резоновања код деце у разредној настави, развиће и успешно применити способност моделовања и решавања математичких проблема. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Основни принципи у математичком образовању: овладавање неопходним математичким концепатима (нумерички, алгебарски, геометријски, статистички, аналитички и пробабилистички), овладавање вештинама (израчунавања, манипулације, визуелизације, анализе података, процене) и процесима (разумевање, комуникација, повезивање, примена, моделовање, вештине размишљања и хеуристика), формирање ставова (уверења, интересовања, уважавање, упорност и самопоуздање) и употреба метакогниције (управљање сопственим мислима и саморегулација учења)*.* Методика моделовања математичких проблема. Савремени облици рада у разредној настави математике: хеуристичка настава, проблемска и пројектна настава, интегративна настава, интерактивна настава, кооперативно учење, пропедевтичко учење, групни рад, индивидуални рад, диференциран рад рад са надареним ученицима, математичке игре.  *Практична настава*  Одабир, припрема и решавање задатака за разредну наставу математике. Употреба разних метода, различитих приступа и моделовање проблема приликом решавања проблема. Истраживачки рад који резултира израдом једног семинарског рада. | | | | |
| **Литература**  [Forsten](https://www.goodreads.com/author/show/30140.Char_Forsten), C. (2010). Step-By-Step Model Drawing: Solving Word Problems the Singapore Way. Peterborough: Crystal Springs Books. (p. 1-87)  Polya G. (1957). *How To Solve It*. Princeton: Princeton University Press. (p. 1-23)  Lerman, S. (2014). *Encyclopedia of Mathematics Education*. London: SpringerReference, Springer Science, Business Media Dordrech.  Natonal Council of Teachers of Mathematics (2000). *Principles and standards for school mathematics*. Reston: NCTM  Ministry of Education Singapore (2013). *Primary Mathematics Teaching and Learning Syllabus*. Singapore.  McGraw, Sue Ann (2003). *Integrated Mathematics: Choices and Challenges*. Reston, VA: NCTM.  Sriraman, B., English. L. (2010). *Theories of Mathematics Education*. Berlin /Heidelberg: Springer Science.  Милинковић, Ј. (2016). *Огледи о учењу и настави математике*. Београд: Учитељски факултет. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе.**  Вербално-текстуалне, илустративно-демонстративна, кооперативан рад, хеуристичка настава, истраживачка метода. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **30** |
| практична настава | **10** | усмени испт | | **20** |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм: **МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Савремена методика наставе природних наука 2** | | | | | |
| **Наставник: Марија Т. Бошњак Степановић** | | | | | |
| Статус предмета: **Предмет изабране области** | | | | | |
| Број ЕСПБ: **6** | | | | | |
| Услов: Положен испит из Савремене методике наставе природних наука 1 | | | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање студената за самостално обликовање пројекта, методологије, наставних модела и инструмената емпиријског истраживања при изради мастер рада из области методике настaве природних наука. | | | | | |
| **Исход предмета**  Очекује се да ће студенти бити оспособљени да самостално и квалитетно обликују и разраде пројекат и методологију емпиријског истраживања у настави. Да умеју да изберу и креирају одговарајуће наставне модела и инструмената истраживања који ће се базирати на савременим методичким приступима у области научног образовања у разредној настави. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*  Претраживање и анализа пројеката истраживања из области почетне наставе природних наука. Упознавање са методолошким принципима и специфичностима емпиријских истраживања у научном образовању. Анализа иновативних наставних модела и инструмената истраживања наставне праксе у области природних наука. Елементи квалитетне припреме потребног наставног материјала за емпиријска истраживања у настави.  *Практична настава:*  Самостално обликовање и представљање пројекта емпиријског истраживања везаног за одабрану тему из области методике наставе природних наука. Разрада методологије и тока истраживања. Самосталан избор и креирање одговарајућих наставних модела и инструмената истраживања. Осмишљавање, прикуплање и набавка потребног наставног материјала. | | | | | |
| **Литература**  **Обавезна:**   1. Бошњак Степановић, М. (2020). Примена истраживачке методе при реализацији физичких садржаја у предшколском образовању и разредној настави. Сомбор: Педагошки факултет у Сомбору. (стр. 113-170) 2. Bender, V.N. (2020). Projektno učenje. Beograd: Clio.   **Додатна:**   1. Harlen, W., Qualter, A.. (2009). The Teaching of Science in Primary Schools. New York: Routledge | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава:** 2 | |
| **Методе извођења наставе:**  вербално-текстуална, лабораторијско-експериментална, самостални рад студената | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **-** | | писмени испит | | **30** |
| практична настава | **10** | | усмени испит | | **20** |
| колоквијум-и | **20** | |  | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм/студијски програми:**OУЧ** | | | | | |
| Врста и ниво студија:**Mастер академске студије** | | | | | |
| **Назив предмета:Савремена методика наставе друштвених наука 2** | | | | | |
| **Наставник (**Име, средње слово, презиме)**: Aлександра Р. Трбојевић** | | | | | |
| Статус предмета: **Изборни** | | | | | |
| Број ЕСПБ:**6** | | | | | |
| Услов: **–** | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Предмет има за циљ да пружи релевантна методичка сазнања неопходна за реализацију друштвених садржаја који су интегрисани у настави *Света око нас*/*Природе и друштва*. | | | | | |
| **Исход предмета:**  Оспособљеност студената за усвајање и примену савремених дидактичко-методичких приступа планирању, припремању, извођењу и вредновању резултата наставе у којој се представљају друштвени садржаји. Усвојена знања, развијене вештине, ставове и вредности из ове дисциплине омогућиће студентима компетентно наставно деловање и процесу изградње елементарног система друштвених појмова код ученика млађег школског доба, | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*: Методика наставе друштвених наука и систему научних дисциплина-појам и однос, интердисциплинарност. Настава познавања друштва као основа за развој система друштвених појмова на млађем школском узрасту: обележја друштвених појмова, идентификација у наставним програмима, развојни принцип и успостављање појмовног система кроз курикулум. Извори знања у настави друштвених наука–уџбенички медиј: специфичности друштвених садржаја и могућност уџбеника за њихову ефикаснију трансформацију. Стриповни предложак у настави познавања друштва. Курикуларно планирање у настави познавања друштва: наставна интеграција, тематски план. Савремени наставни системи. Савремене тенденције у евалуацији наставе познавања друштва-Блумова таксономија циљева и задатака. Однос традиционалне и нове парадигме вредновања у настави позавања друштва: описно оцењивање.  *Практична настава, вежбе:*  Израда тематског плана/сценарија за извођење наставе током које се обрађују садржаји друштвених наука. Дидактичко-методичко обликовање странице уџбеника-аспект друштвени садржаји. Израда стрипа за наст.јединицу у којој се реализују друштвени садржаји. Савремене наставне стратегије у пракси. Истраживање литературе/аспект нови методолошки приступи. | | | | | |
| **Литература:**   * DeZan, I. (2001). *Metodika nastave prirode i društva*. Zagreb: Školska knjiga. * Буљубашић-Кузмановић, В. (2007). Студентска просудба учинковитости интегративног учења, *Одгојне знаности*, 9(2), 147-160. * Lazzarich, M., Томљеновић, З. (2011). Могућност употребе стрипа у развоју комуникацијске компетенције. *Настава и васпитање*, 60(1), 5-22. * Пешикан, А. (2003). Настава и развој друштвених појмова код деце. Београд: ЗУНС * Плут, Д. (2003). *Уџбеник као културно-потпорни систем*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. * Трбојевић, А. (2016). *Путокази кроз друштвеност света који нас окружује*. Сомбор: Педагошки факултет. * Шефер, Ј. (2003). Приступи тематској настави, *Институт за педагошка истраживања*, 35, 79-93. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе:**  Вербално-текстуална (усмено излагање, рад на научним текстовима); илустративно-демонстративна (илустративни примери практичних ситуација у обради друштвених појмова, демонстрација социјалних понашања), метода активне наставе, метода игре (симулација и инсценација). | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | | **поена** | Завршни испит | | *поена* |
| активност у току предавања | | **5** | писмени испит | | **55** |
| практична настава - вежбе | | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и | | **-** |  | |  |
| семинар-и | | **20** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм/студијски програми: МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета: Савремена методика наставе ликовн****е културе 2** | | | | | |
| **Наставник: Милица Војводић Савић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: успешно реализоване предиспитне обавезе из предмета Савремена методика наставе ликовне културе 1** | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Циљ предмета је да студентима пружи могућност самосталног стручног и научног рада, систематизовања постојећих знања и стицања нових стручних и методичких знања, упознавање студента са модерним и постмодерним основама уметничког образовања. Оспособљавање студената да самостално и примењују савремене дидактичке медије у настави ликовне културе. | | | | | |
| **Исход предмета:**  По успешном окончању курса очекује се да ће студенти бити способни да: примењују нове дидактичке концепте, самостално мултимедијално обликују наставне садржаје, примењују нове дигиталне медије у настави ликовне културе. | | | | | |
| **Садржај предмета:**  ***Теоријска настава***  Модерне и постмодерне основе уметничког образовања. Модернистичке теорије уметничког образовања. Постмодернистичке теорије уметничког образовања. Модернизам и уметничко образовање. Постмодернизам и уметничко образовање. Промене у парадигми уметничког обеазовања. Од ликовне ка визуелној култури. Постмодернизам и курикулум уметничког образовања. Дигитални медији у настави ликовне културе. Мултимедијална настава ликовне културе. Примена рачунара у настави ликовне културе. Интернет у настави ликовне културе.  ***Практична настава***  Дизајнирање наставних садржаја применом савремене образовне технологије. | | | | | |
| **Литература:**  Филиповић, С. (2017). *Методичка пракса ликовних педагога*. Београд: Ауторско издање  Станојловић, С. и Мандић, Д. (2016). *Хипермедији у настави и учењу.* Београд: Учитељски факултет  Manovič, L. (2015). *Jezik novih medija*. Beograd: Clio (str. 20-42)  Freedman , K. (2003). Teaching visual culture: Curriculum, aesthetics and the social life of art New York: Teachers College  Efland, А.,Freedman, К,.Stuhr,P. (1996.): Postmodern Art Education: An Approach to Curriculum, National Art Education Association  Остала литература по избору студената, а у складу са предметним садржајима. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе**  вербално - текстуална (усмено излагање, дијалог и дискусија, рад са текстом), показивачка (визуелне презентације и демонстрације), проблемска метода, анализе писаних и визуелних материјала | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **15** | | усмени испит | | **50** |
| практична настава | **15** | |  | |  |
| колоквијум-и |  | |  | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета: Савремена методика наставе музичкe културе 2** | | | | | |
| **Наставник: Биљана С. Јеремић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: -** | | | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање студената за примену теоријског и практичног знања из наставних области предмета, укључивање у савремене токове наставе. | | | | | |
| **Исход предмета**  Упознавање и разумевање музике као уметности у функцији стицања и усвајање знања. Оспособљеност за праћење и примену различитих облика рада и метода наставе. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Комуникација у музици. Масовни медији, популарна музика, уметничка музика. Облици наставног процеса на млађем школском узрасту. Интегрисана настава, корелација и ваннаставни садржаји. Слушање музике.  *Практична настава:*  Израда ппт презентација наставних садржаја методике наставе а на основу задатих наставних јединица. | | | | | |
| **Литература**  Јеремић, Б. (2012). Модел комуникације током хорског извођења. *Настава и Васпитање.* (2) 333-350.  Јеремић. Б. (2018). *Развој вокалних способности ученика применом иновативних методичких приступа у* *настави музичке културе*. Сомбор: Педагошки факултет 37-55. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска насрава 3** | | **Практична настава 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Интерактивни рад у малим групама, самостални истраживачки рад, Вербално текстуална; Метода демонстрације музичких примера. | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **20** | | писмени испит | |  |
| практична настава | **20** | | усмени испит | | **50** |
| колоквијум-и | **10** | | остало | |  |
| семинар-и |  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм:** Мастер учитељ | | | | |
| **Назив предмета:** Савремена методика наставе физичког васпитања 2 | | | | |
| **Наставник:** Драган П. Цвејић | | | | |
| **Статус предмета:** изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов:** - | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознати студенте са различитим мерним инструментима за процену раста и развоја ученика млађег школског узраста, телесне структуре и моторичких способности. Утврдити елементе физичке форме који су повезани са здрављем. Креативно обликовати садржај савременим методама и облицима рада, који ће допринети ефикаснијој настави физичког васпитања. | | | | |
| **Исход предмета**  Самостално реализовање истраживања у области физичког васпитања, уз примену савремених мерних инструмената. Одабир истраживачког нацрта, експерименталног третмана и плана и програма (наставног садржаја) који ће унапредити наставу физичког васпитања, физичку форму вежбањем, допринети стицање моторичка знања и побољшати мотивацију ученика, сараднички однос, утицати на развој моторичких способности и одговорност ученика. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Вредновање (евалуација) у физичком васпитању ученика млађег школског узраста. Елементи физичке форме повезани са здрављем (телесна структура, кардио-респираторна форма, мишићна снага, мишићна издржљивост, флексибилност). Мерни инструменти (тестови) за процену физичке форме и моторичких способности. Мерни инструменти (анкете, упитници) за процену ставова према настави физичког васпитања. Савремене методе рада. Анализа наставног плана и програма и критички осврт на исти. Савремени и занимљиви наставни садржаји прилагођени ученицима млађег школског узраста.  *Практична настава*  Примена различитих средстава и савремених метода рада у настави физичког васпитања. Преглед мерних инструмената за процену телесне структуре и моторичких способности. Прикупљање информација о мерним инструментима и методама рада уз помоћ рачунара и проучавање досадашњих. Израда семинарског рада на задату тему, са акцентом на одабир мерних инструмената, метода рада и наставног садржаја. | | | | |
| **Литература:**  Ђорђић, В. (2012). *Школско физичко васпитање.* Нови Сад: Факултет спорта и физичког васпитања. (стр. 149. – 199.)  Аyers, S. F. & Sariscsany, M. J. (2013). *Fizičko vaspitanje za celoživotnu formu*. *Vodič za nastavnike: Physical Best program*. Beograd: Data status. (стр. 207. - 253.) | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава:** 2 | |
| **Методе извођења наставе:**  метода усменог излагања; метода разговора; интерактивна настава; самостални истраживачки рад; | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | Поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | | - |
| практична настава | 10 | усмени испит | | 30 |
| семинарски рад | 50 |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Савремена методика на****ставе информатике 2** | | | | |
| **Наставник: Драган Ламбић, Милинко Мандић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: -** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са методиком савремене наставе информатике и њеном применом у основним школама. | | | | |
| **Исход предмета**  По окончању курса студенти ће бити компетентни да проналазе и примењују софтверске апликације у настави, уважавајући принципе методике наставе информатике, да анализирају могућности примене информатичких концепата у настави нижих разреда основне школе, као и њене недостатке, да познају и евалуирају информатичке курикулуме за основношколски ниво. Такође, студенти ће бити оспособљени да користе системе за управљањем учењем, те ће бити упознати са алгоритамским начином размишљања и значају развијања алгоритамског начина размишљања код ученика нижих разреда основне школе. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:* Разрада методичких решења на бази програмских садржаја информатике од првог до четвртог разреда. Програмске основе информатике на почетном нивоу од првог до четвртог разреда основне школе. Компјутери и образовање. Растерећење уз помоћ компјутера. Информатизација образовања и информатичка писменост. Значај увођења модела почетне наставе информатике. Методика наставе информатике. Основи теорије система. Модели и моделовање. Три аспекта приступа образовању. Традиционални приступ образовању. Системско - моделски приступ образовању. Методолошко-методичка питања наставе информатике. Теоретски приступи опште дидактике. Учење путем откривања. Разумевање и херменаутика. Конструктивизам и околине учења. Наглашавање алтернативних околина учења. Истраживање учења уз помоћ компјутера. Индивидуализација у настави и учењу. Управљање учионицом и улога наставника. Настава и учење информатике у светским искуствима. Настава информатике и васпитање. Други приступи програмирању садржаја информатике. Глобални програмски садржаји. Циљеви образовања и квалификације у настави информатике. Изграђивање компетентности. Одређивање садржаја учења и тема. Планирање времена. Објашњење и упутства за рад. Развијање способности и метода учења информатике.  *Практична настава:* Конструисање оптималних методичких решења за почетну наставу информатике. Пројектовање информатичког окружења за подршку наставе информатике. | | | | |
| **Литература**  **Обавезна**   1. Воскрсенски, К., Глушац, Д. (2007). Методика наставе информатике, Технички факултет "Михајло Пупин" Зрењанин   **Изборна**   1. Бранковић, Д. (2002). Методика наставе информатике, Комесграфика, Бања Лука. 2. Надрљански, Ђ. (2000). Образовни софтвер хипермедијални системи. Нови Сад: Универзитет у Новом Саду 3. Сотировић, В. (2000). Методика информатике. Зрењанин: Технички факултет 4. Надрљански, Ђ. (1997). Мултимедије и виртуелна реалност у образовању. Зрењанин: Технички факултет | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања; Практична настава; Консултације; Завршни испит се састоји из писменог и усменог дела; Оцена се формира на основу предиспитних обавеза и завршног испита. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | | **25** |
| практична настава | **15** | усмени испт | | **25** |
| колоквијум-и | **15** |  | |  |
| семинар-и | **15** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм/студијски програми : **MУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета: Методика наставе грађанског васпитања 1** | | | | | |
| **Наставник Александра Р. Трбојевић** | | | | | |
| Статус предмета: изборни | | | | | |
| Број ЕСПБ: **6** | | | | | |
| Услов: нема услова | | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање са теоријским упориштима грађанског друштва и демократије – генеза појма грађанства и демократије. Развијање стручних компетенција студената да наставне садржаје предмета ГВ у нижим разредима основне школе реализују уз њихову примену, укључујући при том нове наставне моделе и стратегије. | | | | | |
| **Исход предмета**  Студент разуме садржаје о демократији и грађанству, људским и дечијим правима. Способан је да их примени у школскиим ситацијама. Познаје одговарајуће стратегије наставе (активна настава, радионице, дебате), примењује кооперативно и рефлексивно учење. Самостално изводи облике радионичарског рада. Успешно користи технике ситуационих анализа, дискусија и дебата. Студент је оспособљен да методички обликује наставне садржаје из домена грађанског образовања, и реализује их у основношколској настави. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Епистемолошко-методолошка утемењеност и развој Методике наставе грађанског васпитања као научне дисципине. Научна и акдемска позиција Методике грађанског васпитања. Грађанско образовање – појмови, нове концепције и приступи. Европски и међународни програми грађанског образовања. Образовање за демократско грађанство у Србији. Методичке специфичности ГВ на млађем школском узрасту: припремање и извођење наставе, стратегије наставе, интерактивно, кооперативно, рефлексивно учење, критичко и креативно испољавање ученика на часовима ГВ. Специфичности вредновања у настави грађанског васпитања – форативнаи сумативна евалуација, описно оцењивање, оцењивање од стране ученика.  *Практична настава:*Педагошко-методичке основе грађанског васпитања моделима едукативних радионица и интерактивних облика рада: игре симулације, играње улога и едукативне игре; радионичарски рад (технике). Посматрање и извођење сегмената наставних ситуација – радионица предмета Грађанско васпитање (анализа, дискусија, извештаји). Реализација часа ГВ, са израдом сценарија. | | | | | |
| **Литература**   * Ilić, M. (2015). *Metodika građanskog obrazovanja*. Banja Luka:Filozofski fakultet i Sarajevo: Obrazovni centar za demokratiju i ljudska prava Civitas * Ilić-Šunderić, I. i dr. (2008), Priručnik sa radionicama za građansko vaspitanje u srednjim školama, Beograd: Građanske inicijative * Gollob, R., Krapf, P., Ólafsdóttir, O., Weidinger, W. (2010).Obrazovanje za demokratiju i ljudska prava u školskoj praksi Nastavne jedinice, pojmovi, metodi i modeli, U: *Obrazovanjem do demokratije*, (Ur. Rolf Gollob, Peter Krapf, Wiltrud Weidinger), knjige 1-6, Belgija: Savet Evrope. * Јовановић, Б. (2006). *Tеоријско-методичке основе грађанског васпитања. Изабрани текстови*. Јагодина: Универзитет у Крагујевцу-Учитељски факултет у Јагодини. * Smith, A., Fountain, S., McLean, H. (2002). *Građansko vaspitanje u osnovnim i srednjim školama u Republici Srbiji - Evaluacija prve godine, 2001-2002,* *i preporuke*. Beograd: Publikum. * Павловић, Б. (2006). Чиниоци и изазово успешног образовања за грађанско друштво. Зборник Института за педагошка истраживања, 38(1), 205-223. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | Теоријска настава: 2 | | Практична настава: 2 | | | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања уз мултимедијалну подршку, дискусије, радионичарски рад. Консултације и менторски рад. | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | Завршни испит | | *поена* |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | | **50** |
| практична настава | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и | **-** | *..........* | |  |
| семинар-и | **25** |  | | [Почетак](file:///C:/Users/inesm/Downloads/Akreditacija%202021/Учитељ/Master%20ucitelj%20-%20Knjiga%20predmeta.docx) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Методика наставе грађанског васпитања 2** | | | | |
| **Наставник: Мила Бељански, Александар П. Јанковић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: Израда семинарског рада** | | | | |
| **Циљ предмета**  Дубља анализа садржаја предвиђених предметом *Грађанско васпитање*: Сазнање о себи и другима у основној школи у 3. и 4. разреду и упознавање студената са специфичностима обраде датих садржаја. Примена теоријских знања у пракси креирањем педагошких и психосоцијалних услова за реализацију циљева грађанског васпитања. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти су стекли знања и вештине потребне за квалитетно вођење ученика кроз предмет *Грађанско васпитање* у основној школи у првом циклусу образовања. Студенти су оспособљени за примену теоријских знања кроз практично oвладавање специфичним методама, облицима и наставним стратегијама у реализацији програма грађанског васпитања. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Уважавање различитости и особености, превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло. Пријатељство и моралне дилеме у вези са њим. Правила живота у заједници. Тимски рад. Заштита од насиља. Развијање моралног расуђивања. Еколошка свест, брига о животињама и биљкама. Демократија, демократска атмосфера у разреду и школи. Демократска акција. Различитост култура. Евалуација програмских садржаја.  *Практична настава:Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад*  Педагошко-методичке основе грађанског васпитања моделима едукативних радионица (workshop) и интерактивних облика рада: лична прича, кораци до решавања проблема, прављење билтена на задату тему. Специфичности вредновања у настави грађанског васпитања- описно оцењивање. | | | | |
| **Литература**   1. Правилник о наставном плану и програму предмета Грађанско васпитање – Сазнање о себи и другима за трећи разред основне школе („Службени гласник РС – Просветни гласник“, бр. 20/04) 2. Правилник о наставном плану и програму предмета Грађанско васпитање – Сазнање о себи и другима за четврти разред основне школе („Службени гласник РС – Просветни гласник“, бр. 2/05) 3. Пешикан, А. (2003). *Настава и развој друштвених појмова код деце*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 4. Шимоњи-Чернак, Р. (2006). Припрема деце за учешће у грађанском друштву кроз предмете Грађанско васпитање и Пројекат грађанин у основној школи, У: Каменов, Е. (ед.): *Европске димензије система образовања и васпитања* (112-117). Нови Сад: Филозофски факултет. 5. Сакач, М**.**, Цвјетићанин С. и Сучевић, В., (2012). Могућност организирања одгојно-образовног процеса у циљу заштите животне средине, Загреб: *Социјална екологија ,21,1,89-98*.   6 Уџбеници за предмет Грађанско васпитање: Сазнање о себи и другима за 3 и 4 разред основне школе. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуална, демонстрациона метода | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена  **50** | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | |  |
| практична настава | **20** | усмени испт 50 | |  |
| колоквијум-и | **10** | *..........* | |  |
| семинар-и | **10** |  | |  |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд...... | | | | |
| \*максимална дужна 1 страница А4 формата | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : MУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Облици и видови алтернативне комуникације** | | | | |
| **Наставник/наставници: Гордана И. Николић, Марија М. Цвијетић Вукчевић** | | | | |
| **Статус предмета: Изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: /** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање са различитим алтернативним видовима комуникације са ученицима који нису у могућности да користе вебалну комуникацију, имају сензорне тешкоће или не разумеју поруке из свакодневне комуникације. | | | | |
| **Исход предмета**  Усвојени основни принципи за коришћење асистивне технологије погодне за успостављање и развијање комуникације.  Усвајање знакова из Српског знаковног језика и упознавање са поступцима за коришћење знаковног језика.  Упознавање са основним карактеристикама аугментативне методе у комуникацији.  Упознавање са основним правилима у коришћењу Брајеве азбуке. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Теоријски оквир укључује упознавање са кључним видовима и начинима за остваривање комуникације са ученицима који не разумеју вербалну комуникацију. Историјски контекст у развоју знаковних језика, истраживања у овој области и потврда значаја знаковног језика који је изједначен са вербалним језицима по својим лингвистичким и другим аспектима. Упознавање са аугментативном медодом у раду са ученицима са сложеним сметњама у развоју и приказ истраживања у овој области. Коришћење асистивним технологија у подстицању комуникације са ученицима који вербално не комуницирају. Кључна правила за коришћење Брајеве азбуке. Приказ истраживања у којима се примењују алтернативни облици комуникације у одељењу.  *Практична настава*  Упознавање и увежбавање основног вокабулара из знаковног језика, примена аугментативне методе и упознавање као и коришћење асистивне технологије погодне за остваривање комуникације са ученицима. Примена стрип форме за развој функционалног говора | | | | |
| **Литература**  Николић, Г. (2009). Алтернативни видови комуникације и српски знаковни језик. Педгаошки факултет у Сомбору  Николић, Г. (2009). Знаковни језик и његов значај за развој деце оштећеног слуха. Завод за унапређивање васпитања и образовања  Nikolić, G., & Radoman, V. (2000). Gestovni bukvar. Beograd: Centar za integralni razvoj gluve dece | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст метода, илустративно-демонстративна, метода практичног рада | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | | **50** |
| практична настава | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **10** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета**: Специјални курс савремене методике наставе српског језика и књижевности | | | | |
| **Наставник/наставници**: Сања В. Елез, Тихомир Петровић | | | | |
| **Статус предмета**: предмет изабране области | | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | | |
| **Услов:** Савремена методика наставе српског језика и књижевности 1 | | | | |
| **Циљ предмета**  Примена методике и методологије рада у планирању и реализацији научноистраживачког пројекта. | | | | |
| **Исход предмета**  Студент примењује савремену научну (књижевну и лингвистичку) и наставну методологију у истраживању теоријских премиса одабране теме (проблема и предмета) из области разредне наставе српског језика и књижевности и пројектује њену емпиријску верификацију у образовном процесу. Очекује се да ће студент бити оспособљен да самостално реализује емпиријска истраживања у разредној настави српског језика и књижевности – да уме квалитетно да обради и представи резултате истраживања и успешно изведе релевантне закључке на основу адекватних савремених методолошко-методичких приступа разредној настави српског језика и књижевности. Студент ће знати да критички сагледа и развије своју праксу кроз властита истраживања и саморефлексију. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Примена одређених метода у научноистраживачком раду (феноменолошка, структуралистичка, лингвостилистичка, итд), израда научног пројекта који претходи коначној верзији мастер рада.  *Практична настава*  Мултимедијалне презентације, есеји, истраживање.  Израда завршног пројекта мастер рада. | | | | |
| **Литература**  Избор текстова: Лео Шпицер, Светозар Петровић, Никола Милошевић, Ј. Лотман, Ж.П. Сартр, М. Бахтин, Ј. Кристева, есеји из стране литературе.  Бужињска, А. – Марковски, П. (2009). *Књижевне теорије 20. века.* Београд: Службени гласник, 87–117, 213–299.  Голијанин Елез, Сања (2014). *Српски језик и књижевност у савременој стратегији развоја образовања*. Сомбор: Педагошки факултет, 150–230.  Петровачки, Љ. (2008). *Методичка истраживања у настави српског језика и књижевности*, Нови Сад: Филозофски факултет, 167–185 | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава**:2 | | **Практична настава**:2 | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст-метода, демонстративно-илустративна метода, метода реферисања, метода самосталног истраживачког рада студента | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | | поена |
| активност у току предавања | 50 | писмени испит | |  |
| практична настава |  | усмени испт | | *50* |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** МУЧ | | | | |
| **Назив предмета:** Специјални курс савремене методике наставе математике | | | | |
| **Наставник/наставници:** Александар В. Петојевић**,** Маријана М. Горјанац Ранитовић, Бојан Д. Лазић | | | | |
| **Статус предмета:** Предмет изабране области | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов:**  Положен испит из предметаСавремена методика наставе математике 1 | | | | |
| **Циљ предмета**  Стицање теоријских и практичних знања из методологије примењених педагошких истраживања у настави математике потребних за израду мастер рада. Оспособљавање студената за успешну реализацију емпиријских истраживања у области методике наставе математике. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти ће умети да идентификују проблем и дефинишу предмет и циљ истраживања у настави математике, да проуче и одаберу релевантну литературу за израду пројекта истраживања, овладаће методолошким поступцима неопходним за планирање, израду и реализовање пројекта истраживања, као и за праћење и вредновање предузетих истраживања у настави математике. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Методологија педагошких истраживања (ток, организација и извођење, методе, технике и инструменти, обрада података, извештавање, узорак). Студијска (акциона) истраживања наставе математике у основној школи. Врсте научно-истрживачких пројеката: идејни, студијски и технички. Проблеми истраживања у настави математике (идентификација и формулисање). Израда и организација пројекта истраживања у коме је дато детаљно теоретско-методолошко образложење проблема истраживања.  *Практична настава*  Студијски истраживачки рад. Пројектовање истраживања у настави математике. | | | | |
| **Литература**   1. Банђур, В, Поткоњак, Н. (1999). *Методологија педагогије*. Београд: Савез педагошких друштава Југославије. (стр. 103-320) 2. Банђур, В., Поткоњак, Н. (2006). *Истраживачки рад у школи- акциона истраживања*. Београд: Школска књига. (стр. 8-118) 3. Адамовић, Ж., Надрљански, Ђ., Томашевић, М., (2007). *Методологија научно-истраживачког рада, статистичке методе у истраживању*. Сомбор: Педагошки факултет. 4. Kundačina, M., Brkić, M. (2004). *Pedagoška statistika*. Užice: Učiteljski fakultet. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Вербално-текстуалне, илустративно-демонстративне, пројектни рад, истраживачка метода | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **0** |
| практична настава | **0** | усмени испт | | **0** |
| колоквијум-и | **0** | студијско истраживачки рад | | **50** |
| семинар-и | **40** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм: **МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета:** **Специјални курс савремене методике наставе природних наука** | | | | | |
| **Наставник; Марија Т. Бошњак Степановић** | | | | | |
| Статус предмета: **Предмет изабране области** | | | | | |
| Број ЕСПБ: **6** | | | | | |
| Услов: Положени испити из Савремене методике наставе природних наука 1 и 2 | | | | | |
| **Циљ предмета**  Оспособљавање студената за успешну реализацију емпиријских истраживања у области методике наставе природних наука. | | | | | |
| **Исход предмета**  Очекује се да ће студенти бити оспособљени да самостално реализују емпиријска истраживања у области научног образовања. Да умеју квалитетно да обраде и представе резултате истраживања и успешно изведу релевантне закључке. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*  Претраживање и анализа емпиријских истраживања из области почетне наставе природних наука. Специфичности обраде резултата истраживања у научном образовању. Квалитет и прегледност текстуалног, графичког и табеларног представљања резултата. Изазови извођења релевантних закључака истраживања. Импликације емпиријских истраживања за осавремењавање наставе природних наука. Изазови примене резултата пеагошких истраживања у наставној пракси.  *Практична настава:*  Реализација емпиријског истраживања везаног за одабрану тему из области методике наставе природних наука. Обрада резултата и текстуално, графичко и табеларно представљање резултата студентских истраживања. Самостално извођење релевантних закључака истраживања. | | | | | |
| **Литература**  **Обавезна:**   1. Popadić, D. Pavlović, Z. i Žeželj, I. (2018). Alatke istraživača. Beograd: Clio. 2. *Минипројекти у настави интегрисаних природних наука и математике 3 и 4* (уредник Станко Цвјетићанин), Педагошки факултет у Сомбору, Универзитет у Новом Саду (2015).   **Додатна:**   1. Harlen, W. (2006). Teaching, Learning and Assessing Science 5-12. London: Sage Publications. 2. Charlesworth, R. & Lind, K. (2013). Math and Science for Young Children. Canada: Wadswort. | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава:** 2 | |
| **Методе извођења наставе:**  вербално-текстуална, лабораторијско-експериментална, самостални рад студената | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | **Завршни испит** | | **поена** |
| активност у току предавања | **-** | | писмени испит | | **30** |
| практична настава | **10** | | усмени испит | | **20** |
| колоквијум-и | **20** | |  | |  |
| семинар-и | **20** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Специјални курс савремене методике наставе друштвених наука** | | | | |
| **Наставник: Александар П. Јанковић, Александра Трбојевић** | | | | |
| **Статус предмета: изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: - израда семинарског рада** | | | | |
| **Циљ предмета**  Развијање, унапређивање и примена научних достигнућа у области методике наставе друштвених наука на млађем школском узрасту; откривање међузависности између дидактичко-методичке теорије и васпитно-образовне праксе; критички приступ анализи и оцени релевантне дидактичко-методичке литературе и других извора; развијање и усавршавање методичких истраживања у области наставе природе и друштва. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти су оспособљени за самосталне теоријске анализе и критичке оцене релевантне дидактичко-методичке литературе. **Студенти су** оспособљени за реализацију сложених методичких истраживања у области формирања друштвених појмова код деце млађег школског узраста и интерпретацију добијених резултата. **Студенти поседују** вештинае самосталног планирања и припремања наставе предмета у којима се реализују садржаји друштвених наука. Студенти су оспособљени за примену знања у извођењу и евалуацији наставе предмета у којима се реализују садржаји друштвених наука. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава -* Предметно-методолошке карактеристике и дидактичко-методолошка утемељеност методике наставе друштвених наука у разредној настави. Интердисциплинарност наставе природе и друштва. Теоријске основе методике наставе друштвених наука (социолошке, гносеолошке, психолошке и педагошке). Савремено схватање таксономије циљева наставе природе и друштва (са нагласком на међузависност природне и друштвене средине). Курикуларно планирање циљева, садржаја, активности и процеса у настави природе и друштва. Интерактивни модели рада у обради друштвених садржаја (пројекатска настава, проблемска настава, тимска настава, едукативне радионице и др). Концепт наставе познавања друштва (појединац и друштвене групе, комуникација међу људима, норме понашања у групи, увођење ученика у појам простор, поимање времена, повезаност друштвене и природне средине и др.). Савремене тенденције у евалуацији наставe природе и друштва. Квалитативна и друга истраживања у Методици наставе природе и друштва.  *Практична настава -* Aнализа друштвених садржаја у програмима предмета *Свет око нас* и *Природа и друштво*. Израда тематског плана рада и елабората припреме за извођење наставе у оквиру предмета *Свет око нас* и *Природа и друштво*. Анализа описне оцене у контексту предмета *Свет око нас.* Пројектовање методичког истраживања са нагласком на друштвени аспект предмета *Природа и друштво*. | | | | |
| **Литература**  Банђур, В. (2001). *Педагошко-методолошко утемељење методике разредне наставе*. Београд: Учитељски факултет.  Вилотијевић, Н. (2006). *Интегративна настава природе и друштва*. Београд: Школска књига.  Де Зан, И. (2001). *Методика наставе природе и друштва*. Загред: Школска књига.  Кнежевић, Љ. (1995). *Теоријске основе методике наставе природе и друштва*. Београд: Учитељски факултет.  Пешикан, А. (2003). *Настава и развој друштвених појмова код деце*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 3** | |
| **Методе извођења наставе:**  **Вербално-текстуална, демонстрациона** | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена  **50** | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | |  |
| практична настава | **20** | усмени испт | | *50* |
| колоквијум-и | **10** | *..........* | |  |
| семинар-и | **10** |  | |  |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд...... | | | | |
| \*максимална дужна 1 страница А4 формата | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Специја****лни курс савремене методике наставе физичког васпитања** | | | | |
| **Наставник: Светлана Б. Буишић** | | | | |
| **Статус предмета:предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ:6** | | | | |
| **Услов:-** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознати студенте са методологијом истраживања у физичком васпитању.Пренос знања из области методологије истраживања на област која се проучава. Примена знања из статистичкогпрограмау обради ианализи података. | | | | |
| **Исход предмета**  Припрема и реализација самосталног истраживања у области физичког васпитања ученика млађег школског узраста. Израда рада у облику чланка који би могао бити објављен у научном часопису. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Методологија истраживања у физичком васпитању. Упознавање са врстама и типовима истраживања. Кораци у планирању истраживања (постављање и дефинисање проблема, прикупљање информација о резултатима досадашњих истраживања, постављање хипотеза и метод рада). Статистички програм SPSS for Windows (SPSS-Statistical Package for the Social Sciences). Одабир теме научно-истраживачког рада. Структура мастер рада.  *Практична настава*  Израда пројекта мастер рада. Обрада података помоћу статистичког програма SPSS. | | | | |
| **Литература**  Бала, Г. и Крнета, Ж. (2012). *Методологија истраживања у кинезиологији.* Нови Сад: Факултет спорта и физичког васпитања.  Pallant, J. (2011). SPSS *Priručnik za preživljavanje - Pristupni vodič kroz analizu podataka pomoću programa SPSS.* Beograd: Mikro knjiga. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе:** предавања, вежбе, мултимедија и интернет, консултације | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **-** |
| практична настава | **10** | усмени испт | | **30** |
| семинарски рад | **50** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета:** **Специјални курс савремене методике наставе информатике** | | | | |
| **Наставник: Сандра Б. Совиљ-Никић**, **Милинко Мандић** | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: Положен предмет Савремена методика наставе информатике 1** | | | | |
| **Циљ предмета**  Усвојити принципе методологије научно-истраживачког рада у области почетне наставе информатике у основним школама. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти ће бити оспособљени да самостално формирају методологију истраживања у настави информатике у основним школама и на тај начин бити припремљени за примену и реализацију истраживачких пројеката у настави. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*  Основи методологије научно-истраживачког рада у почетној настави информатике. Избор метода за истраживање у настави информатике. Теоријска анализа. Експериментална метода. Дескриптивна метода. Кибернетичке методе. Емпиријска, примењена истраживања. Акциона истраживања. Разрада методичких решења на бази програмских садржаја информатике од првог до четвртог разреда. Програмске основе информатике на почетном нивоу од првог до четвртог разреда основне школе. Рачунари и образовање. Информатизација образовања и информатичка писменост. Значај увођења модела почетне наставе информатике. Индивидуализација у настави и учењу. Courseware алати.  *Практична наставa:*  Израда истраживачког рада у области почетне наставе информатике и пројекта припреме наставе информатике уз помоћ courseware алата. Израда идејног научно-истраживачког пројекта за почетну наставу информатике у основној школи као подлоге за израду мастер рада. | | | | |
| **Литература**   1. Hendriks, D. (2016). *Comparing traditional and digital learning methods to improve learning outcomes of young childrens*, Tilburg: Faculty of Humanities 2. Јурић, С., Марковић, С., Лулић, Ј., Минић Алексић, Д., Мијатовић, Г. (2014). *Примена информационо-комуникационих технологија у настави*, Београд: Завод за унапређивање образовања и васпитања 3. Матовић, М. (2021). *Програми дигиталних компетенција у Републици Србији*, Београд: Факултет политичких наука 4. Vegas, E., Hansen, M., Fowler, B. (2021). *Building Skills for Life*, Washington: The Brookings Institution 5. The Scottish Government, *Literature Review on the Impact of Digital Technology on Learning and Teaching*. (2015). London: ICF Consulting Services Ltd | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Moнолошка, дијалошка, текст-метода, метода демонстрације | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **50** |
| практична настава | **10** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | остало | |  |
| семинар-и | **30** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм/студијски програми: МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета: Специјални курс савр****емене методике наставе ликовне културе** | | | | | |
| **Наставник: Милица Војводић Савић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: -** | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Упознавање студената са теоретско-методолошким појмовима потребним за израду завршног (мастер) рада. | | | | | |
| **Исход предмета:**  Студенти ће бити оспособљени да проучавају и критички примењују релевантну литературу, као и да самостално осмисле и реализују емпиријско истраживање за потребе израде завршног (мастер) рада из области ликовне културе. | | | | | |
| **Садржај предмета:**  ***Теоријска настава***  Методологија практичних студиских истраживања у основној школи. Методе избора узорка испитаника. Методе прикупљања података. Методе мерења података. Методе обраде података. Обрада података рачунаром. Теме научноистраживачког рада. Обликовање научних и стручних радова. Израда пројекта завршног (мастер) рада.  ***Практична настава***  Израда завршног пројекта мастер рада. | | | | | |
| **Литература:**   * Филиповић, С. (2017). *Методичка пракса ликовних педагога*. Београд: Ауторско издање * Станковић, Д. и др (2013): *Наставник као истраживач - приручник за наставнике,* Развионица - пројекат подршке развоју људског капитала и истраживању – опште образовање и развој људског капитала, Београд * Шефер, Ј. (2008). *Евалуација креативних активности у тематској настави*. Београд: Институт за педагошка истраживања * Кундачина, М., Банђур, В. (2007). *Академско писање.* Ужице: Учитељски факултет. * Тенјовић,Л. (2002).*Статисика у психологији*. Београд: Центар за примењену психологију Друштва психолога Србије * Банђур, Б., Поткоњак, Н, (1996). Педагошка истраживања у настави, Београд: Учитељски факултет * Остала литература по избору студената, а у складу са предметним садржајима и темом завршног (мастер) рада | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе:**  вербално - текстуална (усмено излагање, дијалог и дискусија, рад са текстом), показивачка (визуелне презентације и демонстрације), проблемска метода, анализе писаних и визуелних материјала | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | Завршни испит | | **поена** |
| активност у току предавања | **15** | | усмени испит | | **50** |
| практична настава | **35** | |  | |  |
| колоквијум-и |  | |  | |  |
| семинар-и |  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм: МУЧ** | | | | | |
| **Назив предмета: Специјални курс савремене методике музичке културе** | | | | | |
| **Наставник: Биљана С. Јеремић** | | | | | |
| **Статус предмета: Предмет изабране области** | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | | |
| **Услов: -** | | | | | |
| **Циљ предмета**  Теоријски увид у музичким дисциплинама и овладавање практичним музицирањем. | | | | | |
| **Исход предмета**  Оспособљавање за решавање проблема који се односе на самопоучавање, интерпретацију, вежбање, плес, дириговање и компоновање. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава:*  Методологија практичних студијских истраживања, анализа научно-истраживачких радова из области наставе музичке културе. Специфичности предмета, циља, узорка и методологије истраживања из области педагогије и дидактике музичких садржаја.  *Практична настава:*  Израда идејног научно-истраживачког пројекта као подлоге за израду мастер рада. Израда мини-истраживачких радова и пројеката у области наставе музичке културе на млађем школском узрасту.  Израда завршног пројекта мастер рада | | | | | |
| **Литература:**  Јеремић, Б. и Станковић, Е. (2019). *Методика наставе музичке културе за предшколски и млађи школски узраст.* Сомбор: Педагошки факултет у Сомбору: Нови Сад : Сајнос. 122-130. 33-49.  Јеремић. Б. (2015). *Од певања до музичке културе*. *Методика наставе музичке културе - Извођење музике певањем песама по слуху*. Практикум за васпитаче и учитеље. Сомбор: Педагошки факултет. 33-49.  И остала литература према индивидуалном избору студента а у односу на тему мастер рада | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе**  Интерактивни рад у малим групама, самостални истраживачки рад, Вербално текстуална; Метода демонстрације музичких примера. | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | **поена** | | Завршни испит | | **поена** |
| активност у току предавања | **20** | | писмени испит | | **-** |
| практична настава | **20** | | усмени испит | | **40** |
| колоквијум-и | **10** | |  | |  |
| семинар-и | **10** | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм : MУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Tимски рад у инклузивном образовању** | | | | |
| **Наставник/наставници: Марија М. Цвијетић Вукчевић, Гордана И. Николић** | | | | |
| **Статус предмета: Изборни** | | | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | | | |
| **Услов: /** | | | | |
| **Циљ предмета**  Стицање знања и вештина потребних за учествовање у тимском раду који је у основи инклузивног образовања. | | | | |
| **Исход предмета**  Разумевање различитих, тематски формираних тимова, као и улоге учитеља у различитим типовима у инклузивном образовном контексту. Упознавање и разумевање Белвиновог модела и правила у тимском раду. Разумевање различитих нивоа тимског организовања на нивоу стручњака, као и уз укључивање родитеља и ученика. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Теоријски оквир укључује упознавање са правилима за функционисање тима као целине и различитим тимовима у контексту инклузивног образовања, као и улогама чланова који најчешће чине тим. Упознавање са фазама у развоју тимског рада: посебно разумевање почетне фазе у којој се успостављају два најважнија нивоа функционисања тима – однос према задатку и међуљудски односи. Упознавање са Белбиновом основном идејом за успешно функционисање тима која се базира на неопходности постојања различите, јасно дефинисане и компатибилне улоге за сваког члана тима. Упознавање са задацима и обавезама инклузивног тима у основним школама. Разумевање улоге учитеља као члана инклузивног тима. Укључивање родитеља као чланова тима у циљу повећања квалитета инклузивног образовања. Организовање и вођење ученичких тимова за подршку вршњаку којима има сметње у развоју или припада осетљивој групи.  *Практична настава*  Вежбе за примену стратешког планирања у раду тима за инклузију у оквиру школе. Разумевање мисије и визије циљева и задатака као и начина за евалуацију тимског рада. Постављање задатака и решавање у оквиру тимског рада. Симулација тимских састанака. | | | | |
| **Литература**  Talvara, R. (2001). *Planiranje scenarija i kritičnih faktora.* Boston  Macura, S. (2015). *Inkluzivno obrazovanje: Kvalitetno obrazovanje za sve*. Fakultet pedagoških nauka Univerziteta u Kragujevcu. (odabrana pogl)  Antić, S. (2010). *Kooperativno učenje: modeli, potencijali, ograničenja*. Beograd: Institut za psihologiju Filozofskog fakulteta.  Brojčin, B. (2013). *Inkluzivna edukacija*. Univerzitet u Beogradu–Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju (ICF). (odabrana poglavlja)  Skupnjak, D. (2018). Timski rad i supervizija školskih timova. *Varaždinski učitelj: digitalni stručni časopis za odgoj i obrazovanje*, *1*(1), 5-15. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Монолошка, дијалошка, текст метода, илустративно-демонстративна, метода практичног рада | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **20** | писмени испит | | **50** |
| практична настава | **20** | усмени испт | |  |
| колоквијум-и |  | *..........* | |  |
| семинар-и | **10** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :МУЧ** | | | | |
| **Назив предмета: Специјални курс савремене методике наставе физичког васпитања** | | | | |
| **Наставник: Светлана Б. Буишић** | | | | |
| **Статус предмета:предмет изабране области** | | | | |
| **Број ЕСПБ:6** | | | | |
| **Услов:-** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознати студенте са методологијом истраживања у физичком васпитању.Пренос знања из области методологије истраживања на област која се проучава. Примена знања из статистичкогпрограмау обради ианализи података. | | | | |
| **Исход предмета**  Припрема и реализација самосталног истраживања у области физичког васпитања ученика млађег школског узраста. Израда рада у облику чланка који би могао бити објављен у научном часопису. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Методологија истраживања у физичком васпитању. Упознавање са врстама и типовима истраживања. Кораци у планирању истраживања (постављање и дефинисање проблема, прикупљање информација о резултатима досадашњих истраживања, постављање хипотеза и метод рада). Статистички програм SPSS for Windows (SPSS-Statistical Package for the Social Sciences). Одабир теме научно-истраживачког рада. Структура мастер рада.  *Практична настава*  Израда пројекта мастер рада. Обрада података помоћу статистичког програма SPSS. | | | | |
| **Литература**  Бала, Г. и Крнета, Ж. (2012). *Методологија истраживања у кинезиологији.* Нови Сад: Факултет спорта и физичког васпитања.  Pallant, J. (2011). SPSS *Priručnik za preživljavanje - Pristupni vodič kroz analizu podataka pomoću programa SPSS.* Beograd: Mikro knjiga. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава:2** | |
| **Методе извођења наставе:** предавања, вежбе, мултимедија и интернет, консултације | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | | **-** |
| практична настава | **10** | усмени испт | | **30** |
| семинарски рад | **50** |  | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Студијски програм: Мастер учитељ** | | |
| **Назив предмета: Мастер рад – израда и одбрана** | | |
| **Наставник/наставници: Наставник-ментор** | | |
| **Статус предмета: Обавезни** | | |
| **Број ЕСПБ: 12 (корекција)** | | |
| **Услов:** Положени сви испити | | |
| **Циљеви мастер рада**  Оспособљавање студента за синтетизовање истраживачког рада и његово финално теоријско и емпиријско елаборирање у завршном извештају (структурној целини). Оспособљавање студента да у завршном истраживачком представљању резултата теоријских и емпиријских домета јасно актуализује теоријски приступ проблему истраживања (теоријска оријентација истраживања – преглед владајућих ставова, схватања и резултати ранијих истраживања од којих се пошло, значај истраживања – друштвени, стручни, практични) и образложи парадигму истраживања, наведе и критички разматри резултате досадашњих релевантних истраживања и разрађује теоријски приступ проблему истраживања. Оспособљавање студента да јасно аналитички представи резултате методолошко-методичког приступа предмету истраживања критичком експликацијом, интерпретацијом и анализом резултата истраживања у контексту досегнутих сазанања. Развијање способности за комплексно вредновање резултата истраживања у односу на претходна сазнања и тренутну праксу разредне наставе. Оспособљавање студента за завршну евалуацију истраживања у контексту систематизације најважнијих решења постављеног проблема истраживања, односно одговора на постављена питања као премисе нових истраживања. Оспособљавање студента за истраживачки рад и наставак школовања на докторским студијама. | | |
| **Исход мастер рада**  Очекује се да се код студената развију следеће компетенције:  • планирања, програмирања, реализовања и истраживања у области разредне наставе;  • креативног педагошког промишљања, изражавања и деловања;  • имплементације резултата истраживања у наставну праксу;  • критичког праћења научне и стручне литературе. | | |
| **Садржај мастер рада**  Студент обавља истраживање и пише извештај о обављеном истраживању у форми мастер рада. Завршни рад садржи следеће целине: Сажетак (у најкраћим цртама се наводе предмет и циљеви рада, методе истраживања које су примењене, најзначајнији резултати истраживања и закључци); Увод (у којем се даје образложење избора и значаја теме завршног рада: садржи преглед структуре рада, објашњења и напомене који су у функцији увођења читаоца у целину и специфичности рада); Теоријски приступ проблему истраживања – теоријска оријентација истраживања (преглед владајућих ставова, схватања и резултати ранијих истраживања од којих се пошло, значај истраживања - друштвени, стручни, практични) – образлаже се парадигма истраживања, наводе и критички разматрају резултати досадашњих релевантних истраживања и разрађује теоријски приступ проблему); Методолошка оријентација/оквир истраживања (предмет, циљ, задаци, хипотезе, варијабле/променљиве величине, узорак, методе, технике, инструменти, статистички поступци истраживања – начин избора и величина узорка/корпуса, ток и фазе истраживања, основне методе обраде података); Интерпретација и анализа резултата истраживања (резултати/сазнања до којих се дошло, уз осврт на то у којој мери су она нова или су верификаторног карактера. У дискусији се резултати анализирају, интерпретирају и стављају у однос са претходним сазнањима, стањем, тренутном праксом разредне наставе и сл.). Закључна разматрања (преглед најважнијих решења постављеног проблема истраживања, односно одговора на постављена питања; у њему се систематизују сазнања до којих се дошло, а могу се сугерисати и нова истраживања). Закључци представљају сумирање резултата истраживања, они указују на његов допринос и морају бити у сагласности са резултатима истраживања који су дати у тексту Преглед литературе (списак коришћене литературе – научне и стручне, само оне која је цитирана или на коју је упућено у тексту и списак коришћених извора: уџбеници, приручници, белетристика, публицистички текстови, документа, правилници и сл.) и Прилози (инструменти истраживања, нпр. упитници, транскрипти, методичке припреме и сви пратећи елементи који се због обима не уносе у основни текст). Након завршеног рада, студент у договору и координацији са наставником-ментором приступа јавној одбрани мастер рада. | | |
| **Број часова активне наставе** | **6 (СИР)** | **Остали часови: 4** |
| **Методе извођења наставе**  Менторски рад, самостални рад студената. | | |
| **Оцена (максимални број поена 100)** | | |
| Предиспитне обавезе: Израда мастер рада 70 поена  Завршни испит: Одбрана мастер рада 30 поена | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Студијски програм: Мастер учитељ** | | |
| **Назив предмета:** **Предмет мастер рада** | | |
| **Наставник/наставници: Наставник-ментор** | | |
| **Статус предмета: Обавезни** | | |
| **Број ЕСПБ: 6** | | |
| **Услов:** | | |
| **Циљеви завршног рада**  Оспособљавање студената за примену теоријских и емпиријских истраживачких приступа у домену наставног рада који се остварује у основној школи – разредна настава. Оспособљавање студената за критичко промишљање и разумевање узрочно-последичних веза и односа различитих проблема у разредној настави. Развијање способности за комплексно вредновање и креативно унапређивање разредне наставе. Оспособљеност за истраживачки рад и наставак школовања на докторским студијама. | | |
| **Исход завршног рада**  Студент је оспособљен за уочавања (препознавање) истраживачких проблема у наставној пракси који могу бити предмет истраживања и у функцији развоја модела учитеља као рефлексивног практичара. Студент врши избор и преглед постојеће литературе, извора сазнања и налаза других аутора из истраживачке области која је предмет његовог интересовања у оквиру изабраног предметног подручја. Студент уме да изради пројекат истраживања у образовној пракси у контексту одабране теме (истраживачког предмета) – јасно дефинише циљеве, задатке и хипотезе истраживања, одређује популацију и величину узорка истраживања, врши избор одговарајућих приступа, метода и техника истраживања, јасно скицира план прикупљања и обраде података, као и процену свих потребних ресурса (финансијских, организационих, материјалних, временских) потребних за реализацију истраживања. Студент конструише истраживачке инструменте, планира време потребно за прикупљање података и придржава се планираног распореда. | | |
| **Садржај предмета**  Мастер рад представља истраживачки рад студента у којем примењује стечена, али и нова сазнања из области методика наставе и методологије истраживања у разредној настави. Студент бира тему (предмет) мастер рада и усмерава се на предмет истраживачког рада у сарадњи са одабраним професором изабране методичке области. Након усвојене теме мастер рада, студент израђује студијски пројекат истраживања који мора бити одобрен од стране професора-ментора. Садржај чине истраживачке активности студента у оквиру изабраног предметног подручја и по упутставима професора-ментора. Практична делатност под непосредним надзором професора-ментора уз одређену самосталност и преузимање одговорности за израду скице пројекта истраживања, развој скице акционог плана прикупљања података и његовог реализовања. Преузимање одређених одговорности за самовредновање – процену и развој сопственог учинка и унапређивање истраживачких компетенција. | | |
| **Број часова активне наставе** | **6 (СИР)** |  |
| **Методе извођења наставе**  Менторски рад, методе практичних радова (засноване на самосталним истраживачким активностима у циљу разраде истраживачког пројекта, идејне скице практичних акција и прикупљању података) | | |
| **Оцена (максимални број поена 100)** | | |
| Предиспитне обавезе: Израда пројекта истраживања 60 поена  Усмени испит: 40 | | |